Livres pour la rentrée scolaire au préscolaire

(Voir Livres ouverts et Sentiers littéraires)

Voici quelques idées pour le thème de la rentrée scolaire :

Train des souris (Le)

Haruo Yamashita Kazuo Iwamura

Âge : 3 à 5 ans
Albums € 11,20
Disponible

Première édition France: 1986

Pour décider ses sept petits à aller à l'école, Maman Souris a une idée formidable: Maman Souris invente une voie ferrée qui passe sous un tunnel. Tous les matins, elle se met sur les rails et fait la locomotive. Ses sept enfants et tous les amis s'accrochent à elle, comme des wagons. Retrouvez les aventures de la Famille Souris dans les 10 autres albums parus à l'école des loisirs!

Thèmes : Ecole / Rentrée des classes , Souris / Mulot / Rat , Train

http://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=43887&print=1

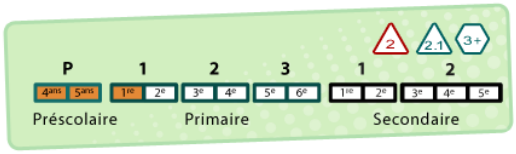
Album

Je veux un ami!

Ross, Tony (1938-)

Illustré par Tony Ross. Traduit par Anne de Bouchony. Gallimard jeunesse,©2010. Coll. L'heure des histoires;42, 24 p.
Première parution 2005.

ISBN 978-2-07-063340-1, SDM B033317,
Dewey 828, LO 43887, J.



CHOISIR CE LIVRE

Commentaire descriptif

La petite princesse veut un ami. Sa mère, la reine, l'assure qu'elle se fera des amis à l'école. Le lendemain, à son premier jour d'école, la petite princesse découvre vite qu'il n'est pas si facile de se faire des amis quand on est « nouveau ». En effet, les premiers élèves qu'elle rencontre refusent de jouer avec elle. Au cours de la journée, la petite princesse trouve d'autres élèves sans amis et sympathise avec eux. La journée se termine par une invitation à goûter où la princesse, non rancunière, convie même les « anciens » qui l'ont d'abord boudée. Le texte, simple et très court, tient en deux ou trois lignes par page, placées sous de grandes illustrations à l'aquarelle donnant beaucoup d'importance aux personnages et au mouvement. L'histoire dédramatise une situation de la vie courante par l'intermédiaire du personnage de princesse, coloré et affirmé, de cette série.

Envoyer le lien de ce titre par courriel.

Chapitre thématique

S'enrichir des différences individuelles

Pistes d'exploration

Mettre en scène
Improviser une courte saynète en reproduisant l'histoire.

Échanger
Partager le récit de sa première journée d'école et le premier contact avec les autres élèves.

Mots-clés

Album, amitié, écoles, personnages (princesses), rejet de personnes, relations entre enfants, séries-héroïnes (La petite princesse), solitude, vie quotidienne

Claudine Perreault, conseillère pédagogique (418) 652-2121 poste 4153

http://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=23387&print=1

Album

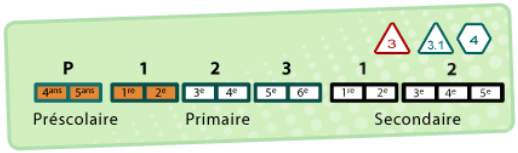
La rentrée des mamans

Hoestlandt, Jo (1948-)

Illustré par Claude et Denise Millet.
Bayard jeunesse,©2011. Coll. Les belles histoires, 29 p.
Première parution 1986.

Ⓕ

ISBN 978-2-7470-3565-1, SDM B134563,
Dewey 848, LO 23387, J.



CHOISIR CE LIVRE

Commentaire descriptif

La mère de Pauline n'est pas du tout heureuse que le temps de la rentrée des classes soit arrivé. Au contraire, elle aimerait que l'été se poursuive pour profiter encore du temps passé avec sa fille. Ainsi, elle rechigne à se lever le matin et à mener Pauline à l'école. La fillette tente de lui expliquer que tout ira bien, mais elle ne veut rien entendre. Une fois parvenue à l'école, Pauline doit encore convaincre sa mère que sa journée se déroulera à merveille. Autour d'elles, les autres mamans sont tout aussi tristes. Et lorsqu'elles sont enfin parties, les enfants partagent leurs réflexions sur le comportement étrange de leur maman respective. Cet album humoristique inverse l'attitude des enfants et celle des mères à l'égard de la rentrée des classes. Le texte amuse par les réactions des deux personnages où la mère apparaît déraisonnable et maussade, alors que la jeune héroïne est raisonnable et confiante. Les illustrations appuient leurs réactions opposées grâce à des physionomies et des postures évocatrices. Mêlant le crayon et l'aquarelle, elles montrent les personnages dans un milieu de vie contemporain et urbain.

Envoyer le lien de ce titre par courriel.

Recommander 0 Tweeter 0 +1 0

Chapitre thématique

Surmonter des difficultés

Pistes d'exploration

Mettre en scène
Inverser les rôles des parents et des enfants dans une autre situation de la vie quotidienne. Mettre en scène.

Échanger
Échanger sur ses expériences familiales de la rentrée. Les mettre en relation avec celles présentées dans l'album.

Regrouper livres et produits culturels
Découvrir d'autres oeuvres de fiction offrant des inversions de rôles amusants, comme Les trois loups ou Bonne nuit, petit dinosaure!. Comparer et justifier ses préférences.

Mots-clés

Album, écoles, humour, inversion (procédés), opposition (procédés), relations mères-enfants, vie quotidienne

Auteur(s)	WESTON Carrie
Illustrateur	WARNES, Tim
Éditeur	Éditions Milan Jeunesse
ISBN	9782745930491
Année	2008
Lectorat visé	À partir de 4 ans
Genre littéraire	Albums Contes/Récits

Extrait

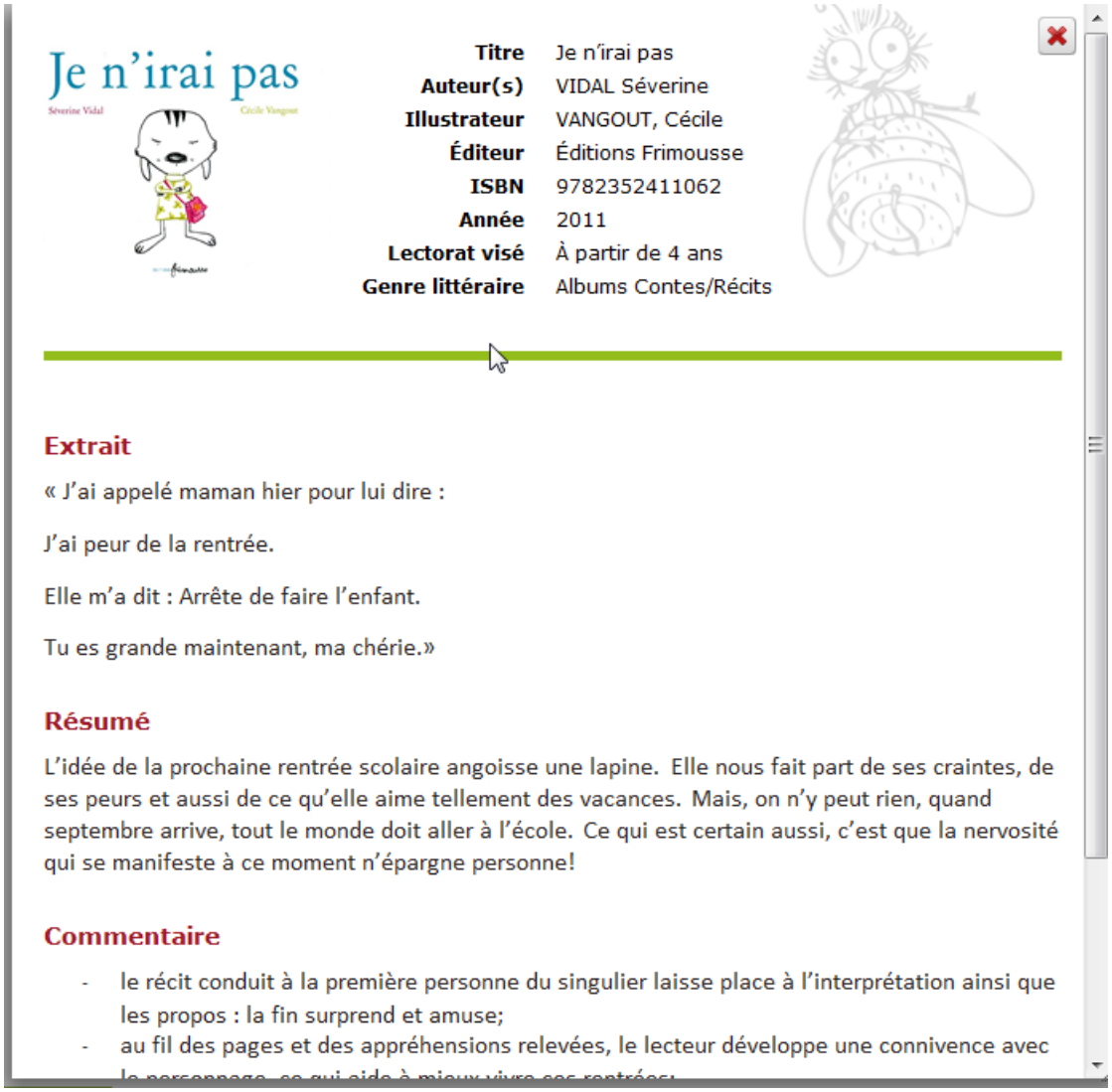
« -Achille est trop grand! crie une souris.
- Achille est trop poilu! hurle une autre.
- Achille est trop effrayant! glapissent-elles en chœur. »

Résumé

Achille, un ourson, est le nouvel élève dans la classe maternelle de Mademoiselle Edwige. Étant ours, il se démarque grandement du lapin, de la souris et du renard : les autres écoliers. En fait, Achille n'arrive pas à s'intégrer dans le groupe, ce qui le chagrine. Un événement survient au-dehors de la classe et change la perception des animaux vis-à-vis d'Achille.

Commentaire

- le thème de l'acceptation dans un groupe et le cadre scolaire du récit rejoignent les préoccupations de tous les jeunes lecteurs;
- l'allure des personnages animaux charme par la candeur, les détails familiers et enfantins;
- le fait que tous les personnages soient des animaux différents rappelle au lecteur que chacun est unique;
- la dernière illustration où les animaux prennent place sur les genoux et dans les bras d'Achille plaît grandement.



Je n'irai pas

Séverine Vidal — Cécile Vangout

Titre	Je n'irai pas
Auteur(s)	VIDAL Séverine
Illustrateur	VANGOUT, Cécile
Éditeur	Éditions Frimousse
ISBN	9782352411062
Année	2011
Lectorat visé	À partir de 4 ans
Genre littéraire	Albums Contes/Récits

Extrait

« J'ai appelé maman hier pour lui dire :

J'ai peur de la rentrée.

Elle m'a dit : Arrête de faire l'enfant.

Tu es grande maintenant, ma chérie.»

Résumé

L'idée de la prochaine rentrée scolaire angoisse une lapine. Elle nous fait part de ses craintes, de ses peurs et aussi de ce qu'elle aime tellement des vacances. Mais, on n'y peut rien, quand septembre arrive, tout le monde doit aller à l'école. Ce qui est certain aussi, c'est que la nervosité qui se manifeste à ce moment n'épargne personne!

Commentaire

- le récit conduit à la première personne du singulier laisse place à l'interprétation ainsi que les propos : la fin surprend et amuse;
- au fil des pages et des appréhensions relevées, le lecteur développe une connivence avec le personnage, ce qui aide à mieux vivre ses rentrées;

http://sentiers.bibl.ulaval.ca/web/guest/accueil;jsessionid=F0A750BA6823E2E4B12D3041FF08EA91