

Coffret d'animations en lecture : La famille

Animation #1

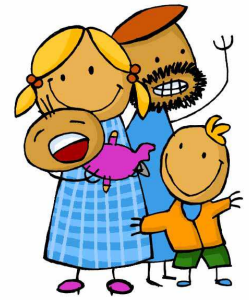
Titre du livre: Elvis présente sa famille

Texte de : Jasmine Dubé

Illustré par : Roger Paré

Maison d'édition : La courte échelle

Autres sujets traités : Les rimes



Toujours
présenter le
titre, l'auteur,
l'illustrateur et la
maison
d'édition.

Propositions d'exploitation en lecture

AVANT

En regardant la page couverture

- Q : À quoi ressemble l'image en couverture, qu'est-ce qu'elle représente? (une photo de famille)
Q : Qui est Elvis? De quoi va-t-on parler dans cette histoire?
-

PENDANT

1. Faire répéter les prénoms de chaque membre de la famille: « C'est la mère d'Elvis, Raminagrobis ». Cela permet de travailler la mémoire et prononciation.
 2. Faire remarquer les rimes aux élèves.
Q : Qu'est-ce que tu entends à la fin d'Elvis et de Clovis?
Q : Est-ce qu'il y a d'autres mots dans la page qui rime avec « is » (ex. : coulisse).
 3. Lorsqu'Elvis présente sa maman, demander aux élèves ce que veut dire « son ventre a déjà été ma maison » ? (2^e page)
 4. Au cours de la lecture, faire anticiper qui sont les autres membres de la famille qui seront présentés (frère, oncle, tante).
-

APRÈS

1. À la fin de l'histoire, faire répéter les noms des membres de la famille (dernière page) pour observer que tous les prénoms se terminent en « is ». C'est également une bonne façon de travailler la mémoire et la prononciation.
Q : Dans ta famille, est-ce qu'il y a des prénoms qui riment ou qui débutent par la même lettre?
Q : Combien de membres de ta famille habitent dans ta maison?

Liens avec le programme de formation

Principales compétences exploitées

C2 Affirmer sa personnalité

- ❖ Livre ses impressions personnelles.

C3 Interagir de façon harmonieuse avec les autres

- ❖ Reconnaît les caractéristiques physiques, sociales et culturelles chez les autres.
- ❖ Reconnaît les différences et les similitudes entre lui et les autres.

C4 Communiquer en utilisant les ressources de la langue

- ❖ Explore l'aspect sonore de la langue en jouant avec les mots.

C5 Construire sa compréhension du monde

- ❖ Fait des liens avec son quotidien.

Stratégies

Stratégies cognitives et métacognitives

- ❖ Observer, comparer et mémoriser.

Connaissances

Développement affectif

- ❖ Les caractéristiques personnelles.

Développement langagier

- ❖ Les concepts et conventions propres au langage écrit.
- ❖ Les jeux de communication.

Développement cognitif

- ❖ Les arts : les arts plastiques.
- ❖ La mathématique : jeu de nombres et de comparaison.

Activités complémentaires



Peinture ou dessin

1. Réaliser une peinture ou un dessin qui représente sa famille. Il peut être intéressant de ne pas suggérer à l'enfant les personnes qu'il doit dessiner. Ainsi, on pourrait voir apparaître d'autres personnes significatives pour lui dans son dessin (ex. : tante, grand-père, chat).

2. **Dessine-moi ta famille**

L'élève dessine les visages (ou tout le corps) des personnes qu'il souhaite présenter comme sa famille à partir des ovales déjà tracés. Au besoin, l'élève ou l'enseignante ajoute des ovales. Ce qui est intéressant de remarquer à la fin (infos pour l'enseignante), c'est de voir où l'enfant se situe par rapport à ses parents et l'importance que prend chaque personne dans le dessin selon la grandeur de l'ovale choisi. (Annexe 1)



DÉVELOPPEMENT LANGAGIER

1. Profiter des rimes présentes dans le livre pour exploiter d'autres activités de conscience phonologique.

2. Histoire collective :

L'enseignante place les élèves en groupe de 2 et chaque équipe compose une page du livre qui présente un personnage ou un membre de leur famille. Chaque prénom termine par la même lettre et on y retrouve un élément qui rime : « Voici mon père Louis qui aime les spaghettis ».

Les élèves dessinent et l'enseignante écrit la phrase sous l'illustration. On peut également y inclure des animaux de compagnie : « Voici mon chat Ricky qui coure après les sourisis ». (Annexe 2)

Note : Si l'activité a lieu en début d'année, il serait préférable que chaque élève puisse réaliser une page du livre, car le travail de coopération est plus difficile en début d'année.



VOCABULAIRE ASSOCIÉ À LA LECTURE

Trombone à coulisse, mamouchka (mère en Russe), raffole, caprice, gaspille, ébéniste, oasis, à le pouce vert (expression).



MATHÉMATIQUE

1. Utiliser les ressources matérielles de la classe pour explorer l'ordre croissant et décroissant (blocs, pâte à modeler, personnages, crayons, pailles, etc.).
2. À l'aide de tampons encreurs, ajouter le même nombre d'estampes que le nombre proposé dans le carré (à votre choix) ou en suivant des consignes.
Ex. : Ajoute autant d'estampes que d'enfants dans ta famille. (Annexe 3)

***Note** : Le terme **autant** est abstrait et peu connu des élèves de 5-6 ans, il est donc important de bien expliquer le mot, si vous l'utilisez, ainsi que la consigne.*

AUTRES PROPOSITIONS

1. Profiter de ce thème pour permettre aux enfants de présenter leur famille en photo.
Il est très important, surtout en début d'année, de faire des liens avec ce qui se passe à la maison pour assurer une transition harmonieuse vers le préscolaire.

Note : Les annexes sont proposées à titre indicatif seulement, vous êtes libres d'utiliser un support différent pour réaliser ces activités.