ÉVENTAIL DES FORMES ET DES TYPES DE TEXTES

Textes à caractère expressif

- Carte de souhait
- Carte postale
- Conte
- Courrier des lecteurs
- Fable

- Journal personnel
- Lettre d'amitié
- Lettre de remerciements
- Livre à structures répétées
- Note à un ami
- Récit
- Roman

Textes à caractère informatif

- Abécédaire
- Article
- Autobiographie
- Compte rendu
- Entrevue
- Faits divers

- Fiche descriptive
- Invitation
- Jacquette de livre
- Journal de bord
- Mini-recherche
- Petite annonce
- Rapport de recherche
- Recette
- Règle de sécurité
- Sondage

Textes à caractère incitatif

- Affiche
- Aide-mémoire
- Consigne
- Dépliant publicitaire
- Directives

- Lettre de demande de renseignements
- Message publicitaire
- Mode d'emploi
- Petite annonce
- Recette
- Règle de sécurité
- Texte d'opinion

Textes à caractère ludique

- Acrostiche
- Bande dessinée
- Blague
- Charade

- Devinette
- Jeu questionnaire
- Message secret
- Mots croisés

- Rébus
- Slogan
- Texte humoristique

Textes à caractère poétique

- Chanson
- Comptine
- Conte

- Fable
- Légende
- Poème

Saynète

PISTES DE QUESTIONNEMENT POUR ENSEIGNER LES ÉLÉMENTS D'ÉCRITURE

Idées

- Sur quel sujet as-tu décidé d'écrire?
- Pourquoi as-tu décidé d'écrire ce texte? (intention)
- Est-ce que ce sujet est important pour toi?
- À qui as-tu décidé d'écrire ce texte? (destinataires)
- Peux-tu expliquer tes idées à tes amis?
- Peux-tu ajouter des informations ou des détails?
- Est-ce vraiment ce que tu voulais dire?

Structure

- As-tu fait un plan?
- As-tu suivi le plan que tu as écrit?
- As-tu rédigé une introduction ou une conclusion?
- As-tu pensé à l'événement perturbateur?
- As-tu développé des péripéties?
- Tes idées vont-elles bien ensemble?
- Tes idées sont-elles en ordre?
- Est-ce que tu traites d'un seul sujet?
- Quel titre représenterait le mieux ton texte?

Style

- Quelles émotions devrait ressentir le lecteur?
- Est-ce que le lecteur comprendra ce que tu veux exprimer?
- Ton texte est-il écrit selon ton style personnel?
- Sera-t-on intéressé à lire ce texte?

Choix de mots

- As-tu utilisé des mots riches et variés?
- Y a-t-il des mots que tu utilises trop souvent?
- Le lecteur peut-il imaginer ce que tu as écrit?
- As-tu utilisé des verbes d'action?
- As-tu choisi les mots pertinents à ton sujet?

Fluidité des phrases

- As-tu utilisé une variété de type de phrases?
- As-tu utilisé des phrases de longueurs différentes?
- Tes phrases commencent-elles de différentes façons?
- Lorsque tu lis tes phrases à voix haute, se lisent-elles facilement et naturellement?

Conventions linguistiques

- As-tu relu ce que tu as écrit?
- As-tu vérifié la ponctuation?
- As-tu vérifié l'orthographe des mots?
- As-tu utilisé les référentiels de correction?
- As-tu écrit des phrases complètes?
- As-tu fait les accords du pluriel?
- As-tu accordé les verbes avec leurs sujets?
- As-tu accordé les adjectifs qualificatifs avec les noms?

Présentation

- Ta calligraphie est-elle soignée?
- Y a-t-il assez ou trop d'espace entre les mots?
- Ton texte est-il bien disposé sur la page?
- Ton texte a-t-il un titre?
- As-tu utilisé correctement des illustrations, tableaux ou diagrammes?