

Nom de l'élève : \_\_\_\_\_ Classe de : \_\_\_\_\_ Date : \_\_\_\_\_

Critères	Observations <i>L'élève :</i>	Acquis	En voie d'acquisition	À travailler	Précisions
Adaptation	<ul style="list-style-type: none"> <li>• produit un court écrit, complet ou incomplet (par un mot, un groupe de mots ou une phrase) qui <b>respecte le sujet ou le thème</b> (<i>l'écrit peut être calqué sur l'oral</i>)</li> </ul>				
Orthographe	<ul style="list-style-type: none"> <li>• écrit les lettres enseignées en majuscule et en minuscule</li> </ul>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• identifie les voyelles et les consonnes</li> </ul>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• écrit les sons enseignés</li> </ul>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• écrit des syllabes formées des sons enseignés</li> </ul>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• écrit des mots ou des pseudomots<sup>1</sup> en ayant recours au lien graphème-phonème</li> </ul>				
Construction de phrases	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pense de plus en plus à séparer les mots par un espace en contexte d'écriture libre (ne pas tenir compte de l'orthographe, mais bien de l'espace entre les mots)</li> </ul>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• formule ses idées sous la forme de groupes de mots (<i>la belle petite fille</i>) ou de phrases simples parfois incomplètes (<i>Peux jouer avec.</i>)</li> </ul>				
Commentaires généraux :					
<b>Sens de la légende<sup>2</sup> :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Acquis / En voie d'acquisition : cheminement attendu</b></li> <li>• <b>À travailler : besoin d'un soutien supplémentaire</b></li> </ul>		<b>Signature de l'enseignant</b> _____		<b>Signature des parents</b> _____	

<sup>1</sup> Un pseudomot est un enchaînement de sons ressemblant à un mot réel, mais qui n'a aucun sens (ex. : calobro, sibarol, feupol, etc.).

<sup>2</sup> N/O = élément non observé.