

Les étapes de l'apprentissage de l'orthographe, J. Richard Gentry¹

Niveau de progression	Type d'orthographe	Manifestations, observations
Niveau 1	L'orthographe pré-communicative	L'enfant utilise les symboles de l'alphabet mais ne démontre aucune connaissance des correspondances lettres-sons. Il peut ne pas connaître l'alphabet, la distinction entre minuscules et majuscules ainsi que la direction gauche-droite de notre écriture. Son écriture n'est lisible que par lui-même. Ex : dssnbreu= Je suis allé au parc.
Niveau 2	L'orthographe semi-phonétique	L'enfant commence à comprendre les correspondances lettres-sons. Il utilise des lettres seules pour représenter des mots, des syllabes ou des sons. Il adopte une logique primaire. Ex : jsaopc= Je suis allé au parc.
Niveau 3	L'orthographe phonétique	L'enfant utilise une lettre ou un groupe de lettres pour représenter tous les sons entendus dans un mot. Les lettres représentent toujours ce que l'enfant entend. Il peut segmenter les mots. Ex : je suialé o park= Je suis allé au parc.
Niveau 4	L'orthographe de transition	La morphologie du mot s'ajoute aux analyses phonétiques. L'enfant comprend qu'il doit représenter non seulement ce qu'il entend mais ce qu'il doit voir. Ex : Je suis aller au parque.
Niveau 5	L'orthographe conventionnelle	L'enfant possède de solides notions d'orthographe et de ses règles de base. Il connaît les préfixes, les suffixes, les lettres muettes, différentes orthographe et épellations irrégulières. Son vocabulaire écrit s'enrichit et il reconnaît certaines formes incorrectes. Ex : Je suis allé au parc.

Le passage d'une étape à l'autre est généralement graduel. Plusieurs étapes peuvent coexister et certains élèves peuvent même sauter une étape.

¹ Tableau-synthèse des étapes observables élaborées par J. Richard Gentry présenté dans Nadon, Yves (2007) *Écrire au primaire*, Montréal, Chenelière, , p.86 à 93.