**Tableau synthèse**

**Unité littéraire *La Science-fiction***

**6e année**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Titre, auteur** | **Thèmes** | **Niveau et éléments de difficulté**  **Commentaires** | **Résumé** |
| 1. *La guerre des livres*  Alain Grousset | La valeur des livres et des métiers reliés par rapport aux données numériques. | Intermédiaire | Shadi, jeune pilote de la Sécession, échoue sur Libel, une planète ennemie devenue la dernière bibliothèque de l’univers. La découverte d’un remède dans un vieux livre permet de sauver la fille de l’Empereur d’une mort certaine. Cela permet de conclure que les livres font partie du patrimoine de l’humanité et doivent être conservés. |
| 2. *Surréal 3000*  Suzanne Martel | Les cités du futur  Catastrophe naturelle  L’adolescence | Intermédiaire | Mille ans après la destruction atomique, un petit groupe d’humains vit dans la cité souterraine de Surréal sous le Mont Royal. Les habitants ne sont jamais sortis à l’air libre. À la suite d’un tremblement de terre qui endommage la source d’énergie dont dépend la survie de la cité et ouvre une brèche dans le rocher, Luc, un jeune garçon aventureux, se glisse en secret par la fissure et découvre que la surface de la Terre est à nouveau habitée par une population qu’il apprend à connaitre. |
| 3*. Les Mange-Forêts*  Kim Aldany | Destruction des forêts  Conservation des planètes  Lien parents/enfant | Facile | Grâce à ses pouvoirs de *sensitif*, Kerri ne peut croire à la mort de ses parents sur la planète Amazonia et se lance à leur recherche. Sur Amazonia, il découvre un écosystème et une forêt extrêmement riche faisant l’envie de certains explorateurs sans scrupule. Kerri réussit à retrouver ses parents tout en assurant la survie de cette planète et de ses habitants. |
| 4. *Céleste, ma planète*  Timothée de Fombelle | Réflexion poétique sur l’environnement et l’avenir de la planète  Histoire d’amour | Facile | Un amour se noue entre un garçon et Céleste, une jeune fille malade. La santé de Céleste se détériore à la même vitesse que l’environnement de la Terre. Grâce au narrateur, Céleste et la planète guérissent. |
| 5. *Les aventures de Tintin*  *On a marché sur la Lune*  Hergé | Exploration de l’espace | Intermédiaire  Intéressant de constater de quelle façon Hergé a imaginé le premier voyage sur la Lune avant qu’il ait réellement lieu | Tintin et ses amis participent au premier voyage d’exploration de la Lune. Les péripéties se succèdent. La fusée se pose finalement sur la Lune et ses occupants sont les premiers à y poser le pied. Malgré l’intervention d’adversaires et surtout d’un traitre qui souhaitent détourner à leur profit la mission, Tintin et ses amis reviennent sains et saufs sur la Terre.  Suite d’*Objectif lune*. |
| 6. *L’école est finie*  Yves Grevet | Critique sociale laissant place à l’interprétation  Une belle façon de faire valoir l’école telle qu’on la connait | Facile  Petite histoire d’amour entre les personnages principaux  Lecture commune | 2028. L’école a cessé d’être gratuite. L’éducation des enfants de parents moins fortunés est prise en charge par des entreprises commerciales. C’est le cas de Lila et du narrateur. Quelques familles, comme celle de Lila, décident d’envoyer leurs enfants dans des écoles clandestines, basées sur le modèle des écoles que nous connaissons aujourd’hui, où les enseignants sont attentifs à leurs élèves et l’apprentissage n’est pas lié au domaine d’expertise d’une entreprise. À la fin, un appel à la révolte est lancé. |
| 7. *Graines du futur*  Préface d’Albert Jacquard | Clones, éoliennes flottant en atmosphère, maisons tueuses, nanorobots, etc. | Avancé  Chaque nouvelle est indépendante | 7 nouvelles qui, à l’aube du 3e millénaire, démontrent l’éventail des futurs possibles engendrés par l’accélération des connaissances scientifiques. |
| 8. *Le prince des nuages*  Christophe Galfard | Images couleurs et chapitres informatifs pour comprendre notre planète et son climat. | Avancé  Histoire assez complexe  Texte long  Tomes 2 et 3 à suivre | Les habitants du village de Tristam vivent sur un nuage, le Blueberry, depuis que le tyran a déclaré la guerre au roi des Nuages du Nord. Alors que le village est attaqué, Tristam et son ami Tom s'enfuient et, avec l’aide d’autres opposants au tyran, tentent de sauver Myrtille, la future héritière du trône, ainsi que leurs proches. Le tyran veut détruire la planète en utilisant les changements climatiques pour gagner du pouvoir et transformer le climat en arme de guerre. |
| 9. *Entre, petit frère*  Christophe Lambert | Famille et adoption  Domotique | Facile | Mark et Monica vivent heureux dans leur maison entièrement contrôlée par MIA, leur ordinateur central ultra perfectionné. Lorsque le couple adopte Wang Ho, un jeune Chinois, MIA devient jalouse et tente de se débarrasser de Wang Ho. Heureusement, les parents réussissent à la détruire à temps. |
| 10. *Boum!*  Mark Haddon | Les relations familiales  L’adolescence  L’école  Les extraterrestres | Intermédiaire  Mots ou expressions de France  Beaucoup d’humour | Jimbo et son ami Charlie découvrent que plusieurs de leurs enseignants ne sont pas humains, viennent d’une autre planète et possèdent des pouvoirs mystérieux. Lors de leur enquête, Charlie est enlevé et Jimbo part à sa recherche avec sa sœur. Il découvre et détruit ainsi la planète des extraterrestres, eux-mêmes prêts à faire exploser la Terre. Il apprend également qu’une police secrète traque les extraterrestres sur la Terre dans le plus grand secret. |
| 11. *Phénix futur*  Sylvie Denis | Terminal holographique  Manipulations génétiques  Réchauffement climatique  Le divorce  L’adolescence | Intermédiaire  Mots ou expressions de France | Sur la Terre, en 2030. Mirilh et son ami T’Cha trouvent de drôles d’oiseaux sur le balcon d’un collègue de classe. La mère de ce dernier accepte de leur laisser l’un d’eux. Mirilh cache donc Phélix, un oiseau phosphorescent dans le noir, qui a le pouvoir de lire dans les pensées, de ressentir les émotions et de communiquer en écrivant des mots sur ses plumes. Issus d’un trafic d’animaux génétiquement modifiés, les autres oiseaux peuvent transmettre le virus de la grippe aviaire aux gens. Heureusement, Phélix a plutôt des pouvoirs positifs, dont celui de faire pousser une gelée verte qui devient une forêt très utile pour lutter contre le réchauffement climatique. La brigade de contrôle génomique enquête, arrête les coupables, mais Phélix demeure secret et ami de Mirilh, en échange de sa liberté. |
| 12. *Océania. La prophétie des oiseaux*  Hélène Montardre | Changements climatiques  Liberté d’expression  Scientifiques versus gouvernement et pouvoir | Intermédiaire en raison de sa longueur  Premier tome d’une série de 3 | Flavia quitte sa maison et son grand-père avant la montée des eaux qui engloutit son village et même le continent européen à la suite de la fonte des glaces. Embarquée à bord d’un bateau qui se rend aux États-Unis, un pays qui a pris les devants et construit une digue immense le protégeant des eaux, Flavia devient une clandestine qui ne peut plus quitter la ville de New York. La liberté d’expression et d’information n’existe plus, le gouvernement suscite la désinformation et s’assure de garder la population dans l’ignorance en muselant les scientifiques qui annoncent les changements climatiques catastrophiques. Elle rencontre Chris, un jeune Américain dont elle tombe amoureuse et qui souhaite l’aider. Elle retrouve également des passagers du bateau, découvre des groupes secrets de scientifiques qui s’organisent, apprend des informations sur ses parents qu’elle croyait morts. Elle décide finalement de retourner en Europe avec Chris pour en apprendre davantage. Malheureusement, Chris ne peut arriver à temps et Flavia part sans lui. Fin du premier tome. |
| 13. *Moi, je la trouve belle*  Cariza Rozenfeld | La différence  L’acceptation de l’autre  Amour entre deux adolescents | Facile  Histoire d’amour | Alex accueille sa correspondante Slibuth chez lui. Malgré les blagues que les terriens font sans arrêt à leur propos à cause de leur apparence, Alex, lui, est tombé amoureux de Myrlwen. Il trouve le courage de la défendre lorsque certains de ses amis font des blagues à son sujet et réalise qu’il n’est pas le seul à aimer une Slibuth et à être aimé d’elle en retour. |
| 14. *Libre*  Nathalie Legendre | L’esclavage ou l’exploitation humaine  L’importance de l’eau | Facile | Amu est fière de travailler pour une famille terrienne qu’elle croit bonne pour elle. Toutefois, en s’installant sur la planète Hamada, les Terriens ont réduit les enfants de cette planète à l’esclavage. Grâce à un ami jardinier comme elle qui brave un interdit et goute un fruit, Amu découvre que les humains ont effacé leurs souvenirs, leur mentent et les manipulent. Lorsqu’elle goute une tomate, Amu est condamnée à la mort, mais elle trouve plutôt la liberté auprès des adultes de son peuple qui ont refusé cet esclavage. |
| 15. *Toutes les vies de Benjamin*  Ange | Intimidation | Facile | Benjamin est le souffre-douleur de sa classe. Alors qu’il visite le Centre de recherche sur les Univers parallèles, il quitte le groupe parce que Lucie et Capucine se sont moquées de lui. En posant sur sa tête par défi un casque scintillant, Benjamin vit en une matinée des dizaines de vies dans des univers parallèles. Alors qu’un incendie se déclare au Centre, Benjamin doit la vie à Lucie, qui vient le chercher et s’excuse de son comportement. Grâce à son expérience, Benjamin se fait une amie et réalise que sa vie n’est pas si moche qu’il le croyait. |
| 16. *L’enfant-satellite*  Jeanne A-Debats | Clonage  Sentiments humains | Facile | SkEye 001 est un humain cloné aux multiples déformations physiques, mais au cerveau superpuissant utilisé pour devenir un satellite espion. Conçu pour la guerre, il a pour mission d’observer les activités ennemies et de dénoncer toute cible à détruire. Toutefois, lorsqu’il repère une jeune fille qui se sauve vers le désert après la destruction de son village, il décide, malgré toute attente, de l’aider. |
| 17. *Vivre*  Nathalie Legendre | Exploration de planète  Extraterrestres  Télépathie | Facile | La sœur jumelle de Gabriel, Annabelle, est morte depuis un an. Gabriel, renfermé, morose, lui écrit chaque jour depuis et refuse tout contact avec les autres. Il accepte toutefois de se rendre sur une nouvelle planète avec ses parents à la recherche d’extraterrestres. Il reprend alors gout à la vie grâce aux paysages et à ses habitants qui lui permettent de se libérer et d’être heureux à nouveau. |
| 18. *À la poursuite des Humutes*  Cariza Rozenfeld | L’évolution humaine, la mutation génétique  La peur de la différence | Facile | Tommy panique le jour où il découvre une bosse à la base de sa nuque. Cette bosse signifie qu’il se transforme en Humutes, ces mutants aux superpouvoirs qui sont pourchassés par les humains jaloux et apeurés. Le pouvoir de Tommy consiste à voir un halo doré autour des gens qui sont eux aussi Humutes. Tommy angoisse jusqu’au moment où il constate que ses parents ont aussi un halo doré et que sa mère lui explique qu’ils sont plusieurs à vivre ainsi incognito pour faciliter le passage de l’évolution humaine. |
| 19. *Papa, maman, mon clone et moi*  Christophe Lambert | Le clonage | Facile  Mots de vocabulaire très français (France) | Charly sait qu’il a un clone de lui qui dort au sous-sol de sa maison, une sorte d’assurance que ses parents ont prise au cas où il lui arriverait quelque chose. Alors que ses parents sont absents, Charly décide de réveiller son clone pour lui faire faire ses corvées quotidiennes, malgré la culpabilité qu’il ressent. Alors que l’une des sorties de son clone tourne mal, Charly avoue à ses parents sa supercherie. Après l’avoir puni, ceux-ci décident de garder le clone avec eux. Charly hérite donc d’un frère jumeau au quotidien. |
| 20. *Robot, mais pas trop*  Éric Simard | Exploitation des androïdes  Robots domestiques  La domotique | Facile  Drôle | Adam vit dans une maison très particulière où des androïdes sont chargés de différentes tâches domestiques et où il doit, par exemple, chanter une chanson pour tirer la chasse d’eau. Parfois, certaines inventions se dérèglent, ce qui cause plusieurs péripéties comiques lorsque le directeur vient chez lui. Toutefois, lorsque son langage se dérègle aussi, Adam réalise qu’il est lui-même un androïde. Chute surprenante. |
| 21. *Tokyo Mew Mew*  Reiko Yoshida et Mia Ikumi | L’importance de protéger la planète  Les animaux en voie d’extinction | Facile pour les initiés au style manga  Premier tome d’une série. | Des extra-terrestres veulent prendre le contrôle de la terre en utilisant les animaux et en créant des «chimèranimals» qui les aideront. Les «gentils» veulent les en empêcher et, à l’aide d’une injection, transforment cinq jeunes filles en animaux dotés de pouvoirs. Le personnage principal, qui a le pouvoir de se transformer en chat, aide les «gentils» à retrouver les quatre autres jeunes filles qui ont reçu l'injection. Dans ce tome, elle en retrouve deux. Petite histoire d’amour entre le personnage principal et un garçon qu'elle aime bien. |
| 22.*Star Wars* *La voie du Jedi* | Livre dont vous êtes le héros | Présentation des personnages au début du livre | La guerre galactique est déclarée. Les Séparatistes, menés par le Comte Dooku, affrontent la République, soutenue par les Jedi. Le lecteur est le héros du roman, un jeune initié au Temple Jedi, qui attend d’être nommé Padawan. Il rejoindra un camp, celui du Bien ou du Mal, selon les choix qu’il fera à la fin de chacun des chapitres. |
| 23. *L’Homme invisible*  Jean-Pierre Kerloc’h et Gaëtan Dorémus | Adaptation du classique de H.G.Wells | Avancé | Un homme surnommé l’Étranger s’installe à l’auberge d’une petite ville. C’est un chimiste albinos nommé Griffin. Il est en permanence couvert des pieds à la tête puisqu’il a trouvé une formule pour devenir invisible et cherche un antidote. Il commet plusieurs méfaits, est méchant et souhaite dominer les gens par la terreur. Poursuivi par les habitants et les policiers, il est finalement tué. On voit alors réapparaitre son corps. Ses manuscrits volés par un certain Marvel lui survivent et laisse présager une suite. Quelqu’un d’autre, un jour, réussira peut-être à devenir invisible à son tour… |
| 24. *Le Crime de l’Enchanteresse*  Francine Pelletier | Création de décors 3D  et de champs de force  Histoire d’amour entre l’inspecteur Corsan et Arialde, personnages s’étant déjà rencontrés dans un autre roman. | Facile | Alexandrina, appelée aussi Voix d’or, est une cantatrice de dix ans qui doit donner un spectacle à Arkadie, planète habitable située à des années-lumière de la Terre. Elle voyage à bord d’une maison volante, accompagnée de son équipe et d’Arialde, ornithologue, qui s’occupe de la volière et des oiseaux. Deux meurtres sont commis, celui d’une minière et celui de Nicolas, ami turbulent de Voix d’or. Les soupçons pèsent sur les oiseaux puisqu’on retrouve des traces de leurs pattes sur les lieux des crimes. Arialde refuse de croire que ceux-ci aient pu commettre ces crimes et, à l’aide de l’inspecteur Corsan, enquête pour retrouver le vrai coupable : Hugo, le créateur de décor de la troupe qui profitait des tournées de la cantatrice pour vendre de la drogue ou des pierres précieuses pour s’enrichir. |
| 25.*Ça s’est passé demain*  Jacques Asklund | Roman policier avec un élément inexplicable.  *Est-ce de la science-fiction?* | Intermédiaire | Maxime reçoit par courriel la une du journal local qui annonce des événements qui se produiront… le lendemain. Personne ne croit à son histoire. Toutefois, il réussira une seule fois à changer la une, celle qui annonce la mort de ses parents. Aidé de ses amis, Maxime sauve ses parents et réalise que la seule personne du futur qui a pu lui envoyer ces courriels est… lui-même adulte. Roman que l’on pourrait qualifier de policier si ce n’est cet élément qu’on ne peut expliquer de façon rationnelle. |
| 26. *Les gardiens du secret. 1, Étranges connexions*  Catherine Missonier | Éléments historiques au début du roman (Chute du mur de Berlin, Guerre froide, de Bosnie) plus difficile à comprendre.  Manipulations génétiques  Création d’humains dotés de pouvoirs spéciaux. | Intermédiaire  Premier tome d’une série de 3. | Jonas a été adopté à l'âge de 3 ans, il est capable d'entendre les pensées des gens et a une force de persuasion hors du commun. Lors d’un match de basketball, il rencontre Mike, un garçon qui lui ressemble comme deux gouttes d'eau, est doté des mêmes capacités et a également été adopté. Les garçons découvrent qu’ils sont observés et suivis en tout temps grâce à un émetteur qu’ils ont sous la peau. Ils décident donc d'enquêter sur leurs vies avant l'adoption et sur ceux qui les ont «créés». La lecture des deux premiers chapitres, bien qu’ardus, nous permet de comprendre qu’ils ont été créés par une équipe de savants souhaitant inventer des humains aux multiples pouvoirs, dotés de la capacité de départager le bien du mal pour sauver un jour l’humanité. |
| 27. *La cité de l’ombre*  Jeanne DuPrau | On ne sait pas ce qui a poussé les bâtisseurs à créer une ville souterraine. À quoi voulaient-ils échapper? Pourquoi avaient-ils peur que l’Homme disparaisse de la Terre? | Intermédiaire  Premier tome d’une série | Lina et Doon vivent dans une ville sous terre, éclairée artificiellement et appelée Ember. Mais l’énergie et les vivres commencent à manquer. Lina trouve un message secret laissé par les bâtisseurs de la ville il y a plus de 200 ans qui explique qu’il est possible de quitter Ember et comment le faire. Lina et Doon déchiffrent le message et tentent leur chance. Ils émergent à la surface et font parvenir aux habitants un message pour les convaincre de les suivre à l’extérieur.  Plusieurs points communs avec le roman *Surréal 3000*. |
| 28. *La planète des chats*  Laurent Chabin | Exploration de nouvelles planètes  Épuisement des ressources de la Terre  Existence de peuples sur d’autres planètes  Histoire d’amour | Facile  Réflexion sur ce que nous faisons vivre à nos animaux de compagnie. Qu’arriverait-il si c’était l’inverse? | Chess part à la recherche de son amoureuse, l’astronaute Saha, jamais revenue d’une expédition sur la lointaine planète Bébert. Après avoir rencontré des rats aussi gros que des vaches, Chess découvre que cette planète est habitée par des chats géants qui ont des humains comme animaux domestiques. Saha est devenue l’animal de compagnie du roi des chats qui la traite bien, mais refuse de la laisser partir. Avant de se sauver avec la fusée de Chess, Saha et lui découvrent l’étrange pouvoir hypnotique du regard des chats, capables de communiquer entre eux par la pensée et de transmettre des images. |
| 29. *Astra et les gâteaux de l’espace*  Philip Reeve et Sarah McIntyre | Voyage dans l’espace  Robots  Extraterrestres  Beaucoup d’images | Facile  Histoire farfelue | Endormies pour 199 ans, Astra et sa famille voyagent dans l’espace en direction de leur nouvelle planète. Réveillée sans savoir pourquoi et affamée, Astra demande au synthétiseur alimentaire de lui préparer le gâteau suprême. Ce dernier crée alors une horde de gâteaux carnivores qu’Astra doit combattre à l’aide du robot Pilbeam. Astra et Pilbeam doivent, de plus, sauver le vaisseau des Aspironautes, sortes de recycleurs extraterrestres qui pillent les vaisseaux abandonnés à la recherche principalement de cuillères. Aidée de l’Horreur Sans Nom, Astra permet à tous de se réveiller sains et saufs sur la planète Nova Mundi. |
| 30. *Dans quel monde vivrons-nous demain?*  Luc Ihaddadène | À quoi ressemblera notre vie quotidienne en 2050? | Intermédiaire  Chaque partie est indépendante et traite d’un aspect de la vie quotidienne. | Jusqu’à quel âge pourrons-nous vivre? Quel visage aura la ville du futur? Ce livre fait le pari de raconter l’avenir en s’appuyant sur les connaissances et les évolutions du monde d’aujourd’hui, en repérant les technologies les plus prometteuses qui feront probablement bientôt partie de notre vie quotidienne. Pour découvrir ce que les scientifiques imaginent pour le monde de demain, selon 4 grandes thématiques : habiter la planète verte, styles de vie, prendre soin de son corps et vivre ensemble. |