
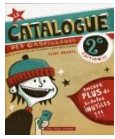



Comment bien laver son mammouth laineux

Michelle Robinson, Kate Hindley

Lecture

Pistes d'exploitation	Liens avec la PDA						
Faire des hypothèses à partir de la page couverture : <ul style="list-style-type: none"> De quel type de texte s'agit-il? L'histoire semble-t-elle réelle ou fictive? Qu'est-ce qui va se passer dans cet album? 	→ Préparation à la lecture : survoler le texte pour anticiper le contenu. (★2 ^e) → Dégager quelques caractéristiques d'un texte qui précise des « comment faire ».						
Regarder la construction des phrases et du texte : <ul style="list-style-type: none"> l'importance de la chronologie; les phrases sont simples et courtes; une consigne est donnée à la fois. 	→ Constaté qu'il existe différentes façons d'organiser les idées : ordre chronologique (suite dans le temps) et séquentiel (enchaînement d'actions).						
Trouver des exemples de la vie courante (consignes de travail, règles de jeu, mode d'emploi, etc.)	→ Explorer des œuvres variées : <ul style="list-style-type: none"> participer à l'élaboration d'un répertoire collectif; s'exprimer et communiquer à propos d'œuvres lues, vues ou entendues. 						
Replacer quelques étapes du nettoyage du mammouth en ordre. On pourrait proposer aux élèves de replacer des images en ordre ou d'écrire avec eux les grandes étapes (début, milieu, fin) au tableau. <table border="1" data-bbox="877 1027 1171 1105" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>Début</td> <td>Milieu</td> <td>Fin</td> </tr> <tr> <td style="height: 20px;"></td> <td style="height: 20px;"></td> <td style="height: 20px;"></td> </tr> </table>	Début	Milieu	Fin				Compréhension : → Dire ce qui est compris ou non. (★2 ^e). → Se remémorer l'ensemble du texte et les éléments les plus importants.
Début	Milieu	Fin					
Trouver d'autres textes du même type. <ul style="list-style-type: none"> Livre de recettes Frisson l'écureuil (Mélanie Watt) Le catalogue des gaspilleurs (Élise Gravel) 	→ Constaté des ressemblances entre des œuvres. (2 ^e) <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">   </div>						
 <p>Note</p>	Sur YouTube, une foule de vidéo pour enfant présente des « modes d'emploi ». Par exemple, pour faire de la pâte à modeler ou créer des bricolages simples.						

Comment bien laver son mammouth laineux

Michelle Robinson, Kate Hindley

Écriture

Pistes d'exploitation

- Modéliser un texte qui dit « comment faire » (une recette, un jeu simple, un sport,...)
- Réaliser un mode d'emploi de l'un des produits présentés au début du livre. Faire d'abord une écriture collective comme modèle et ensuite proposer aux élèves de présenter leur super produit de nettoyage pour leur animal de compagnie!

Liens avec la PDA

→ Observer qu'il existe une variété de genres de textes.
→ Connaître, dans divers genres de textes, des façons d'organiser les idées selon un ordre chronologique, séquentiel et logique.

Communication orale

Pistes d'exploitation

- En prolongement, il est possible de faire une communication orale :
Présenter un produit inventé ou présenter les règles d'un jeu de société.

Liens avec la PDA

→ Expérimenter différentes intentions de prise de parole et d'écoute : inciter à agir à l'aide de règles ou d'un protocole (ex. : publicité, règles de jeu, protocole, recette).