

Dangereux

Tim Warnes

Lecture

Pistes d'exploitation

Liens avec la PDA

Réaliser ensemble un schéma conceptuel autour du crocodile et écrire quelques-uns des qualificatifs donnés (bosselé, gluant, dur, taché, ridé, vert, rayé, rugueux, dodu).

→ Dégager quelques caractéristiques de textes qui décrivent : description (ex. : personnage, objet, lieu).

Repérer les points de suspension et en comprendre l'utilité.

- *Quand l'auteur met trois petits points après un mot ou une phrase, qu'est-ce que cela veut dire? Le personnage s'arrête ou ralentit, la phrase n'est pas terminée, on attend la suite, la surprise à l'autre page, etc.*

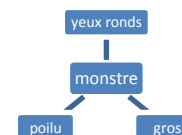
Toi aussi tu pourras utiliser cette technique dans tes textes!

→ Reconnaître le rôle des signes de ponctuation suivants : points de suspension.

Réaliser ensemble un schéma conceptuel autour d'un autre personnage d'album. Exemple : un monstre de l'album *Bienvenue à la monstrierie* ou de *Je veux un monstre* d'Élise Gravel.



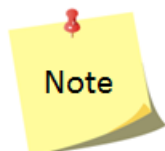
→ Identifier les caractéristiques des personnages : aspect physique. (★ 2e)



Quand l'auteur écrit en gros, qu'est-ce que cela veut dire? Qu'est-ce que l'auteur veut nous dire? Il faut lire avec intonation, la phrase nous prépare à une surprise (ex. : soudain), les mots sont importants ou précisent l'illustration, etc.

Toi aussi tu pourras utiliser cette technique dans tes textes!

→ S'appuyer sur différents indices pour dégager l'information importante d'un texte. Indices graphiques (ex. : grosseur des lettres, caractères gras ou italiques, soulignement).



Dangereux

Tim Warnes

Écriture

Pistes d'exploitation

<p>Pour enrichir le vocabulaire :</p> <ul style="list-style-type: none">• Étiqueter les objets et meubles de la classe (post-it). Un bureau, une table, etc. (1^{re}).• Étiqueter les différents objets de la classe avec des adjectifs. Par exemple, un élève pourrait apposer l'étiquette «lumineux» sur l'écran d'ordinateur. (2^e)• Repérer des noms communs dans la classe et y associer des adjectifs. Par exemple : Le tableau blanc.	<p>→ Connaître l'orthographe d'environ 500 mots.</p> <p>→ (2^e) Observer des caractéristiques de l'adjectif. L'adjectif sert à décrire ou à préciser un nom.</p> <p>→ Observer des caractéristiques du nom. (★2e)</p>
<p>Les élèves sont invités à décrire un personnage. Dans la planification du texte, ils doivent réaliser un schéma conceptuel de leur personnage avec des étiquettes qui « précisent » et « décrivent ». Exemple : un monstre, un animal imaginaire, un superhéros, etc.</p>	<p>→ (2e) Employer de façon appropriée des mots notés dans ses cartes thématiques, ses constellations de mots ou ses listes de mots.</p>
<p>Identifier les adjectifs de la liste orthographique de 1^{re} et 2^e année avec les élèves. Les souligner dans la liste ou les regrouper sur une affiche. Ex. : gros, grosse, joli, jolie, heureux, heureuse, etc.</p>	<p>→ (2e) Observer des caractéristiques de l'adjectif. L'adjectif sert à décrire ou à préciser un nom.</p>