

Rocket écrit une histoire Tad Hills

C'est l'histoire d'un petit chien qui veut écrire une histoire. Il tirera son inspiration de son entourage.


Lecture

Pistes d'exploitation	Liens avec la PDA
<p>Découvrir l'utilité des sens pour évoquer des images, des sensations, des souvenirs ou des sentiments.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ La vue : Rocket observe des éléments de la nature : un bouton d'or, une plume, un insecte, ... ○ L'ouïe : Il entend un bruissement au sommet de l'arbre qui lui fait penser qu'il s'y cache quelqu'un. ○ L'odorat : Les odeurs comme celles des aiguilles de pin et des plumes l'inspirent. * Belles comparaisons avec l'odeur des livres... 	<p>→ Cerner l'information importante dans les phrases : identifier ce dont on parle.</p> <p>*Stratégie de lecture à exploiter : Faire des images dans sa tête.</p>
<p>Amener l'élève à observer les signes orthographiques du dialogue.</p>	<p>→ Détecter les marques de paroles ou de dialogue. (2^e)</p>
<p>Enrichissement du vocabulaire : quelques mots de la page de l'arbre peuvent être inconnus : <i>colline, caillou, buisson</i>. En groupe, questionner les élèves afin de donner une courte définition à partir de leurs connaissances.</p> <p>Jouer à trouver la définition de mots difficiles. Les élèves cherchent des mots inconnus dans les albums de la classe. Ils écrivent le mot sur un « post-it » et le colle dans l'album. En groupe, on regarde les mots trouvés et on trouve le sens. Cela permet d'enseigner aux élèves les stratégies de lecture : regarder autour du mot (sens), regarder les illustrations, regarder le petit mot dans le grand mot, etc.</p>	<p>→ Reconnaissance et identification des mots d'un texte : Identifier en contexte les mots nouveaux. (2e★)</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Illustrations ○ Correspondances graphophonologiques (lettres/sons) et première syllabe du mot ○ Mots avant et après
	<p>Il pourrait être intéressant de faire des liens avec <i>Rocket veut lire en première année</i> et <i>Rocket et ses mots préférés</i></p>

Rocket écrit une histoire

Tad Hills

Écriture

Pistes d'exploitation	Liens avec la PDA
<p>Ce livre est une bonne amorce pour réaliser le mur des mots :</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Quelle est l'utilité du mur de mots;</i> • <i>Quels mots va-t-on mettre sur le mur?</i> • <i>Comment allons-nous les classer?</i> 	<p>→ Connaître l'orthographe d'environ 500 mots. (2e★)</p> <p>→ (2e) Choisir le vocabulaire pertinent en consultant une ressource (ex. : cartes thématiques ou constellations de mots personnelles ou bâties en classe; enseignante ou enseignant).</p>
<p>Enseigner la réalisation d'organiseurs d'idées :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lors d'une situation d'écriture, réaliser ensemble une banque de mots en lien avec le sujet. À l'aide de cette banque, les élèves pourront produire leur texte en utilisant des nouveaux mots de vocabulaire et d'orthographe. 	<p>→ (2e) Bâtir en préparation d'une situation d'écriture ou dans le cadre d'une thématique : des cartes thématiques en regroupant les mots selon leur lien avec le thème...</p>
<p>Explorer les diverses sources d'inspiration possibles (idée) pour écrire un texte :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les livres • Les mots • Les objets que l'on aime • La vie de tous les jours (petits moments) • Les personnes de mon entourage, les amis de l'école. 	<p>→ Écrire un court texte dans un contexte ludique en partant par exemple d'une illustration, d'un objet ou de quelques mots donnés qui stimulent l'imagination. (2e★)</p>
<p>Se familiariser avec le processus d'écriture (planification, rédaction, révision, correction):</p> <p>Identifier les différentes étapes d'écriture lors d'une 2^e lecture de Rocket. Placer un post-it dans le livre :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rocket va se promener et cherche l'inspiration = Je pense à une idée • Il pense à son histoire, il trouve des nouveaux mots, un personnage (hibou) = Je planifie • Chaque jour, Rocket travaille son histoire, il fait les illustrations = J'écris • Il ajoute quelque chose sur la page = Je révise et corrige • Rocket raconte son histoire au hibou = Je publie ou pas 	<p>Se familiariser avec le processus d'écriture (planification, rédaction, révision, correction):</p> 
<p>Utiliser les cinq sens pour trouver ou ajouter des idées et enrichir le texte. (voir annexe : Écrire avec les 5 sens)</p>	<p>→ Noter ses idées à développer en tenant compte des éléments de la situation d'écriture.</p>