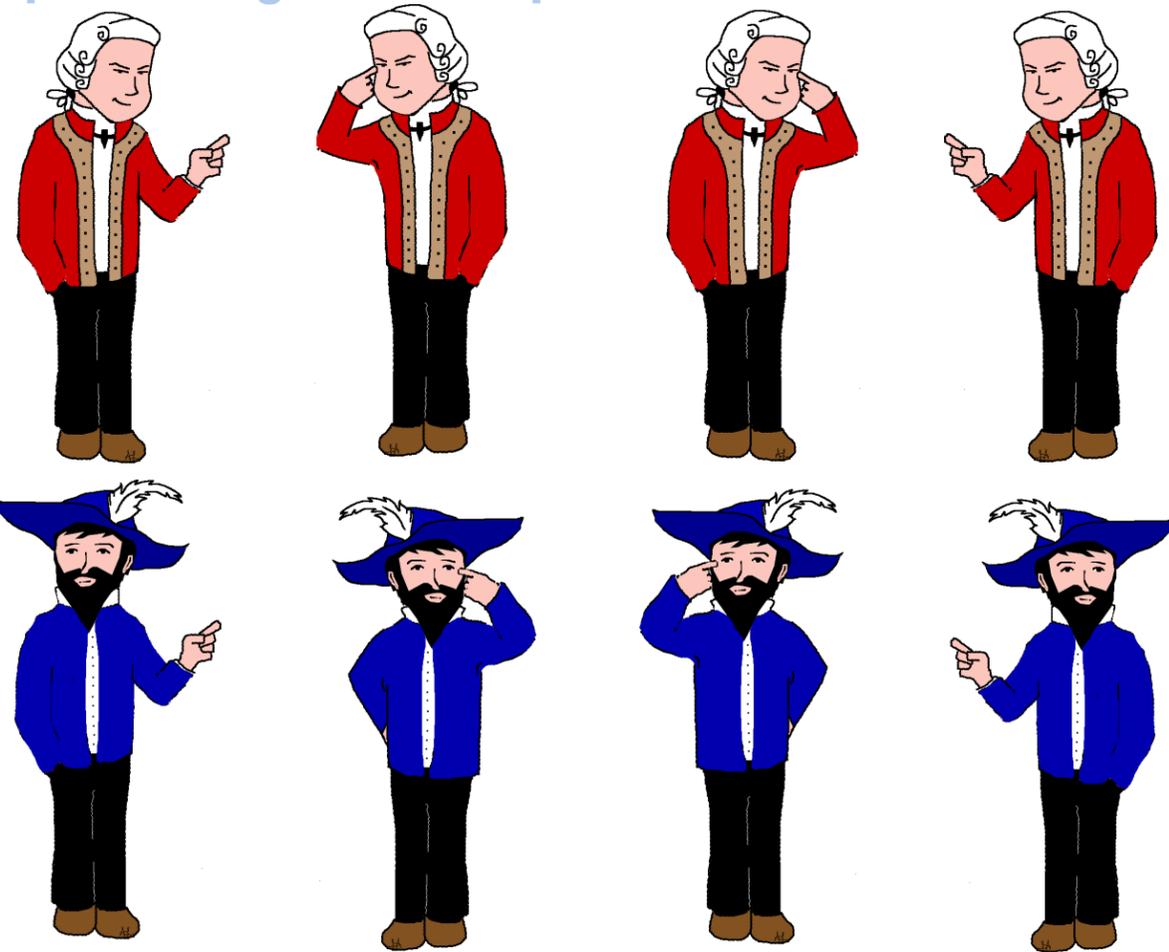


Quatrième étape: Créer la bande dessinée

Maintenant, tu es prêt à réaliser ta bande dessinée à l'aide d'un logiciel de création de bande dessinée.

Les personnages à ta disposition



S'ouvrir à la diversité des sociétés et de leur territoire

La société canadienne et les 13 colonies vers 1745



Nom: _____

Ton défi !

Tu dois créer une bande dessinée. Hé oui, tu es un ou une bédéiste!
C'est un métier qui permet de mettre en scène des personnages,
de les illustrer et de les faire parler.
Connais-tu quelques bandes dessinées? Lesquelles?

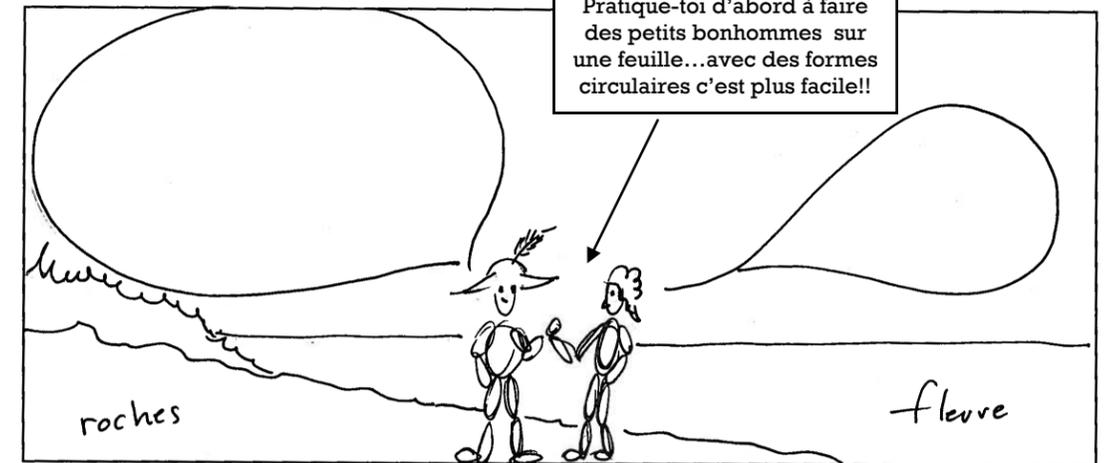
Mise en situation

Nous sommes en 1745 et un navire accoste dans un port de la Nouvelle-France. Un homme d'allure anglo-américaine marche sur le pont, descend tranquillement et met le pied sur le sol de la Nouvelle-France. Il aimerait qu'on l'accueille et lui fasse visiter ce territoire qui lui est inconnu.

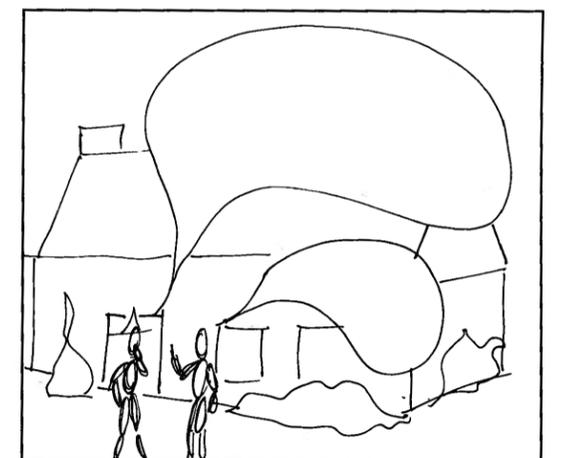
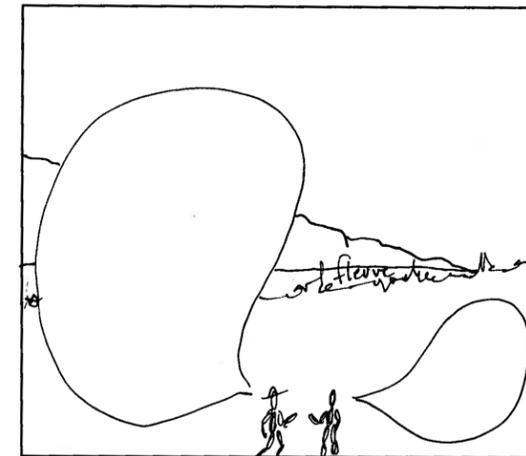
Un habitant de la Nouvelle-France va à sa rencontre.

L'habitant de la Nouvelle-France et celui des Treize colonies anglo-américaines arrivent à communiquer et à se comprendre pour finalement conclure à l'entente suivante: ils se feront visiter chacun leur tour leurs territoires respectifs.

Tu dois déterminer la dimension des personnages et des éléments du décor. Il serait important de respecter les proportions.



N'oublie pas que si un personnage parle beaucoup, tu dois prévoir une plus grosse bulle.



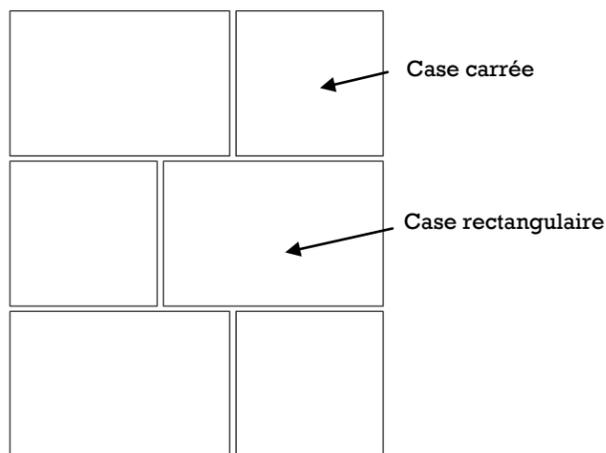
Réaliser le découpage graphique

Troisième étape: Réaliser le découpage graphique

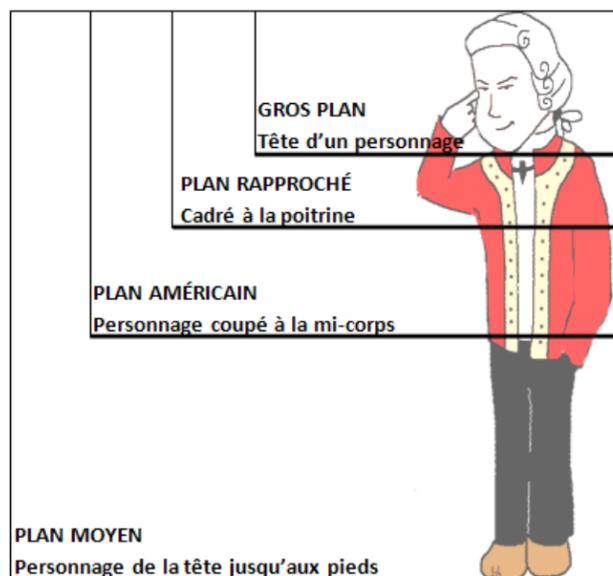
Dans les prochaines pages, tu réaliseras le découpage graphique de ta bande dessinée. Il s'agit de faire la **mise en page** complète de l'histoire, avec l'ensemble des éléments suivants: cases, personnages, bulles, dialogues, etc.

Tu devras tracer à main levée, mais d'abord observe bien les possibilités ci-dessous:

Les cases



Les personnages



Inspiré du site de la CS des Samarres: <http://www.cssamares.qc.ca/>

Les bulles



Première étape: prendre connaissance de la banque d'images

Quelle chance pour constituer ta banque d'images, ton enseignant(e) te donnera accès à une banque d'images dans laquelle tu retrouveras des **personnages** et des **photographies** qui représentent l'environnement dans lequel vivent tes personnages.



Deuxième étape: planifier le scénario

Planifier le scénario de la bande dessinée c'est en fait, planifier l'histoire. Pour bien planifier ton scénario, tu as plusieurs éléments à déterminer. Les tableaux des pages suivantes t'aideront à identifier les sujets importants que tes personnages doivent aborder, les images associées à ces sujets et le dialogue entre les personnages.

