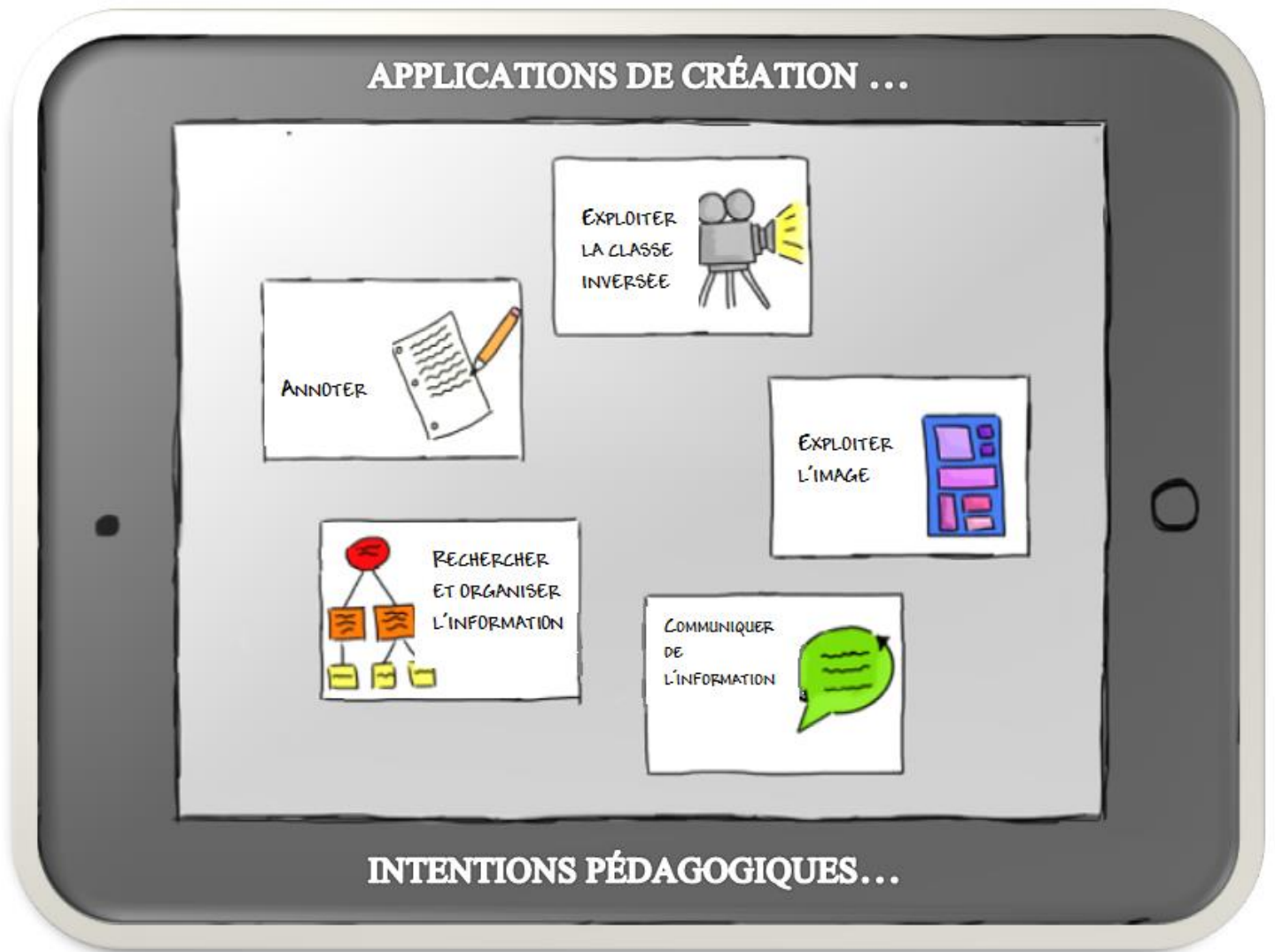


# UTILISATION PÉDAGOGIQUE DU IPAD AU SECONDAIRE



## CAHIER DU PARTICIPANT



## **Conditions pour une intégration réussie des tablettes en classe**

- Partir d'une intention pédagogique
- S'approprier la tablette avant le début du projet
- Partir de ce que vous faites déjà
- Équilibre dans l'utilisation d'applications de création et de consommation
- Approches pédagogiques variées
- Élèves actifs dans leurs apprentissages
- La gestion de classe

# Le modèle SAMR

Inspiré de : <http://dmi-central.net/blog/doug-belshaw/some-thoughts-ipads-and-one-one-initiatives> et <http://tinyurl.com/aswemayteach>

Le modèle permet de situer le niveau d'utilisation des technologies dans le processus d'apprentissage et d'enseignement. Ce modèle démontre qu'intégrer les TIC va au-delà qu'une substitution de la technologie, mais vise plutôt à la création de contenu par les enseignants ou les élèves.

De l'utilisation à la création de contenu

TRANSFORMATION

AMÉLIORATION

*Définition* : La technologie permet de nouvelles tâches qui auraient été impossibles autrement.

*Exemples* :

- ↳ Les élèves créent un abécédaire numérique collectif qu'ils publient ensuite sur la page web de l'école.
- ↳ Les élèves expérimentent et jouent avec des engrenages, des leviers et des poulies dans une application (exemple algodoo), partagent leurs créations et permettent les modifications par d'autres élèves.



## Redéfinition

- La technologie permet la création de nouvelles tâches, auparavant inconcevables.

*Définition* : Il s'agit de la première étape qui mène vers une transformation de la salle de classe. Les tâches scolaires ordinaires sont réalisées grâce à la technologie. La technologie permet de réaliser une tâche de façon complètement différente et innovante.

*Exemple* : Les élèves doivent réaliser le dessin d'une structure 3D avec le logiciel SketchUp ou l'application Formit.



## Modification

- La technologie permet une reconfiguration significative de la tâche.

*Définition* : La technologie propose un outil plus efficace pour effectuer des tâches courantes. La technologie sert de substitution à l'outil traditionnel avec une amélioration fonctionnelle.

*Exemples* :

- ↳ L'enseignant crée une évaluation formative sur Google formulaire ou Socrative et il demande aux élèves d'y répondre en ligne.
- ↳ L'enseignant propose aux élèves de consulter une carte à l'aide de Google Maps, de calculer des itinéraires et de partager des points d'intérêts.



## Augmentation

- La technologie agit comme substitution directe d'outil, avec amélioration fonctionnelle

*Définition* : La technologie est utilisée pour effectuer la même tâche qu'avant. La technologie sert uniquement en tant que version numérique d'un outil traditionnel.

*Exemples* :

- ↳ L'élève utilise un traitement de texte au lieu d'un crayon pour écrire un texte.
- ↳ L'élève lit un article sur un site web à la place de lire un article dans un livre.



## Substitution

- La technologie ne fait que répliquer; aucun changement fonctionnel.

## ATELIER 1

### Communiquer de l'information

ADOBE VOICE



PREZI



Des intentions pédagogiques



Applications supplémentaires :

Voice Record, Keynote, Skype, etc.

## ATELIER 2

### Exploiter l'image

MOLDIV



SKITCH



Des intentions pédagogiques



Applications supplémentaires :

Flipboom, Sketchbook, Pic Collage, etc.

## ATELIER 3

### Annoter

THINGLINK



NOTABILITY



**Applications supplémentaires :**

Adobe Reader, Good Reader, One Note, Evernote, etc.

### Des intentions pédagogiques



## ATELIER 4

### Rechercher et organiser l'information

INSPIRATION



POPPLLET LITE



LA PRESSE PLUS



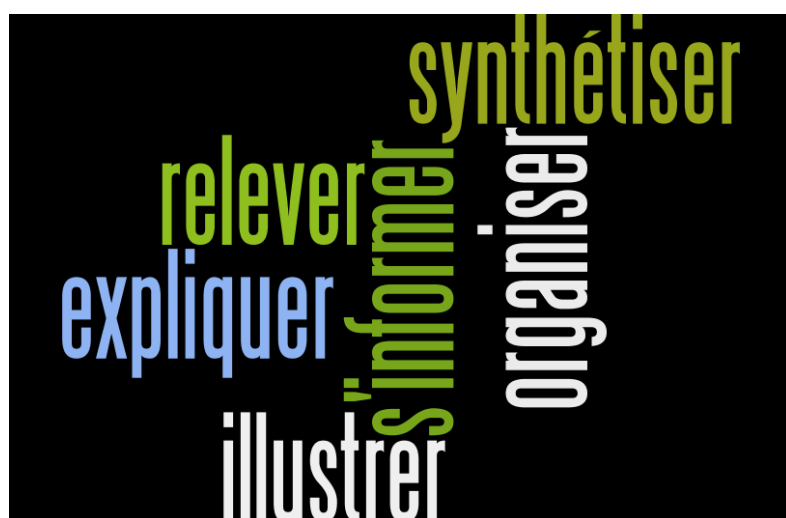
WIKI-PANION



**Applications supplémentaires :**

Wordcloud, Total Recall, Mindomo, etc

### Des intentions pédagogiques



## ATELIER 5

### Exploiter la classe inversée

EXPLAIN EVERYTHING (\$)



**Applications supplémentaires :**  
Show Me, Educreations, Doceri, etc.

### Des intentions pédagogiques



# Autres applications

## Math

CHARACTER PAD (\$)



3D VIEWS (\$)



ALGEBRA (\$)



QUICK GRAPH (\$)



SHAPES



FORMIT



## Français

ANTIDOTE (\$)



COMICMAKER



J'ACCORDE



PROJET VOLTAIRE



SCRABBLE



IBOOKS



iBooks

## Anglais

WORDBOOK (\$)



NEWS O MATIC



The Daily Newspaper Just for Kids

WORDBOOK (\$)



## Sciences

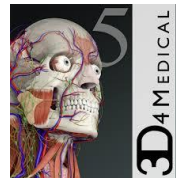
ALGODOO (\$)



ATOMES (\$)



3D4MEDICAL



# Autres applications

## Univers social

TERRE INTERACTIVE (\$)



UNE TOUCHE D'HISTOIRE (\$)



TIMELINE 3D (\$)



HISTOIRE DU QUÉBEC



## Éducation physique

LIVE VIDEO DELAY



COACH MY VIDEO



COACH NOTE



SIMPLE SCOREBOARD



INTERVAL TIMER



TEAM SHAKE



## Musique

REAL PIANO



GARAGE BAND



MUSIC TUTOR



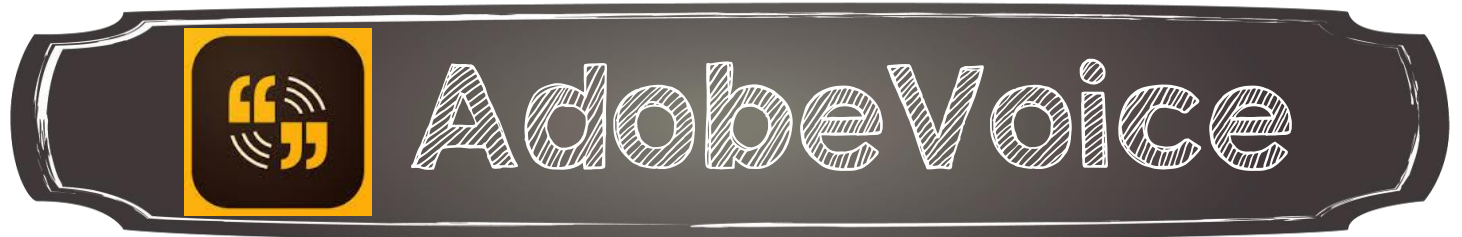
VERITABLE METRONOME



RYTHM TRAINING

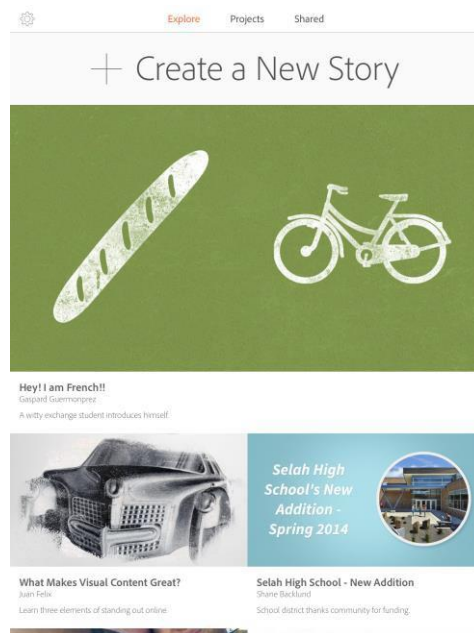






Adobe Voice permet de raconter une histoire. Vous pourrez :

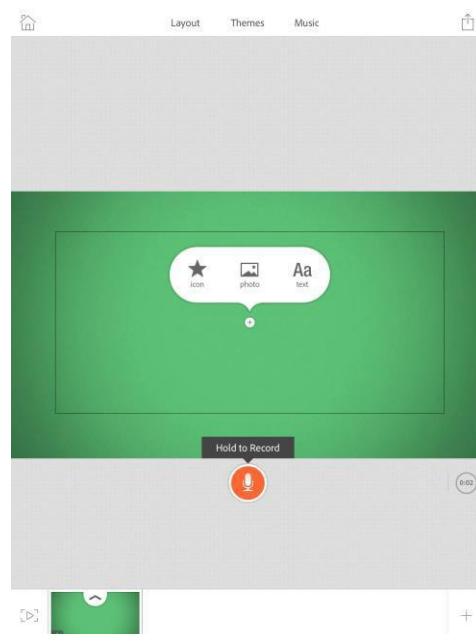
- Créer une nouvelle histoire;
- Visualiser des productions variées;
- Retrouver vos projets;
- Partager vos projets.



# Adobe Voice

Après avoir choisi un titre et votre modèle parmi les nombreux offerts, vous pourrez :

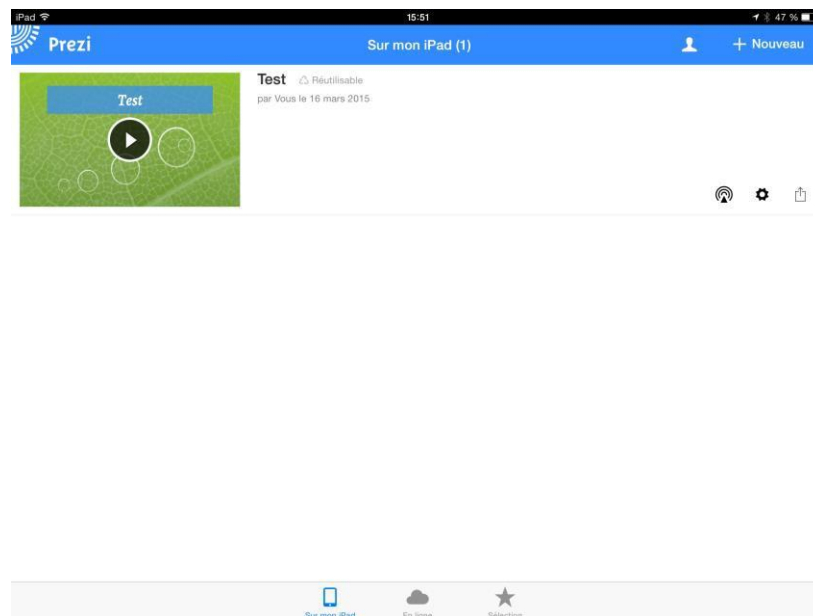
- Modifier la présentation;
- Changer le thème;
- Ajouter de la musique;
- Partager votre histoire;
- Enregistrer votre voix;
- Visionner votre histoire;
- Ajouter des séquences.





Prezi est une application qui permet de monter des présentations dynamiques.

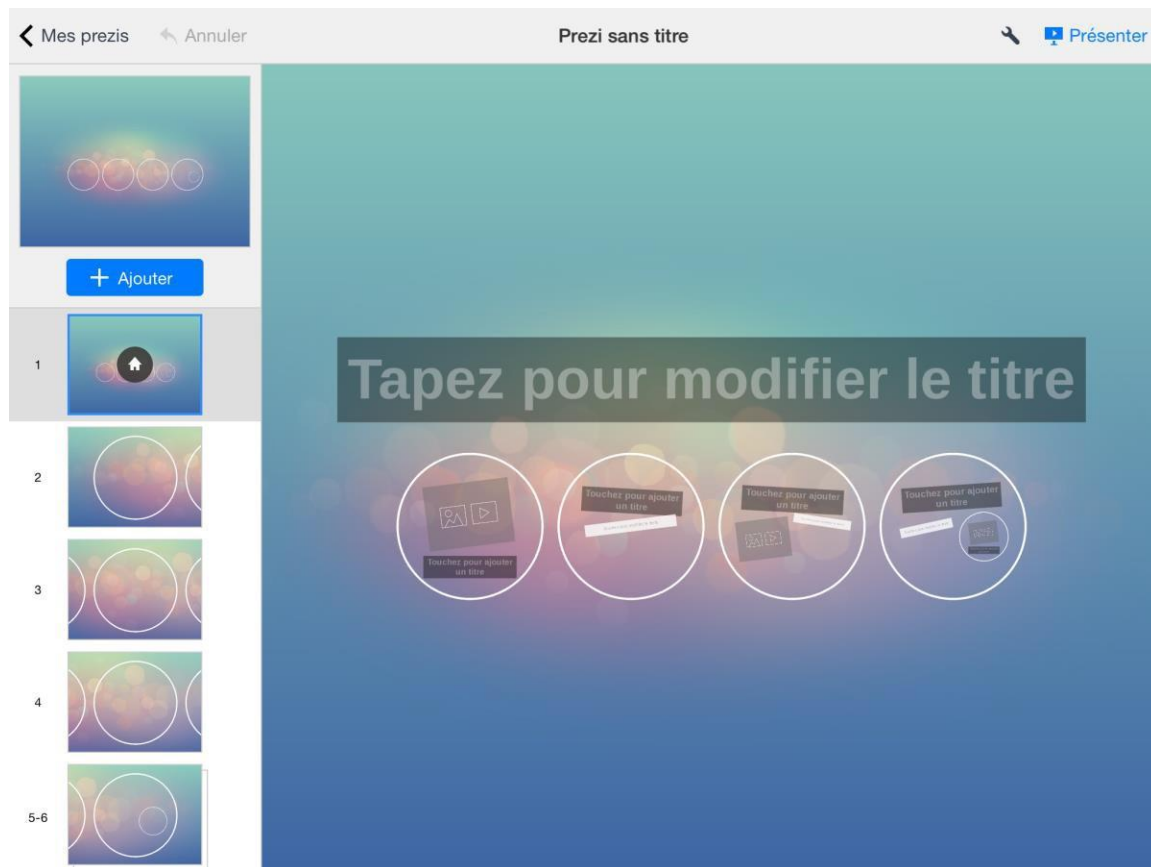
- Voici la page principale sur iPad. À partir de cette page, vous pourrez :
- Visualiser votre présentation;
- Inviter des participants pour présenter à distance;
- Modifier les options de confidentialité de votre présentation





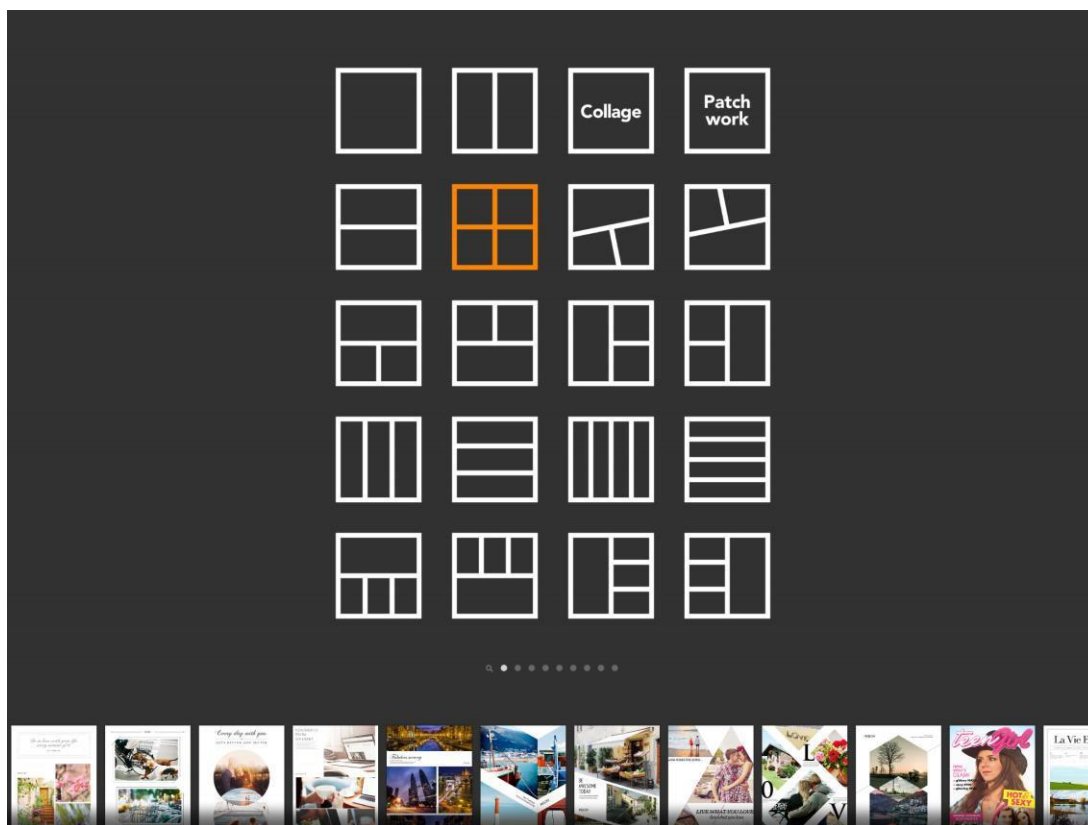
Dans le menu édition, vous pourrez :

- Ajouter un titre à votre présentation;
- Choisir un modèle en cliquant sur la clé anglaise;
- Voir votre présentation en cliquant sur Présenter;
- Ajouter des diapositives en cliquant sur Ajouter;
- Cliquer sur Mes Prezis pour enregistrer votre présentation.





Moldiv est un éditeur photo qui permet de créer des collages. Voici quelques gabarits disponibles :

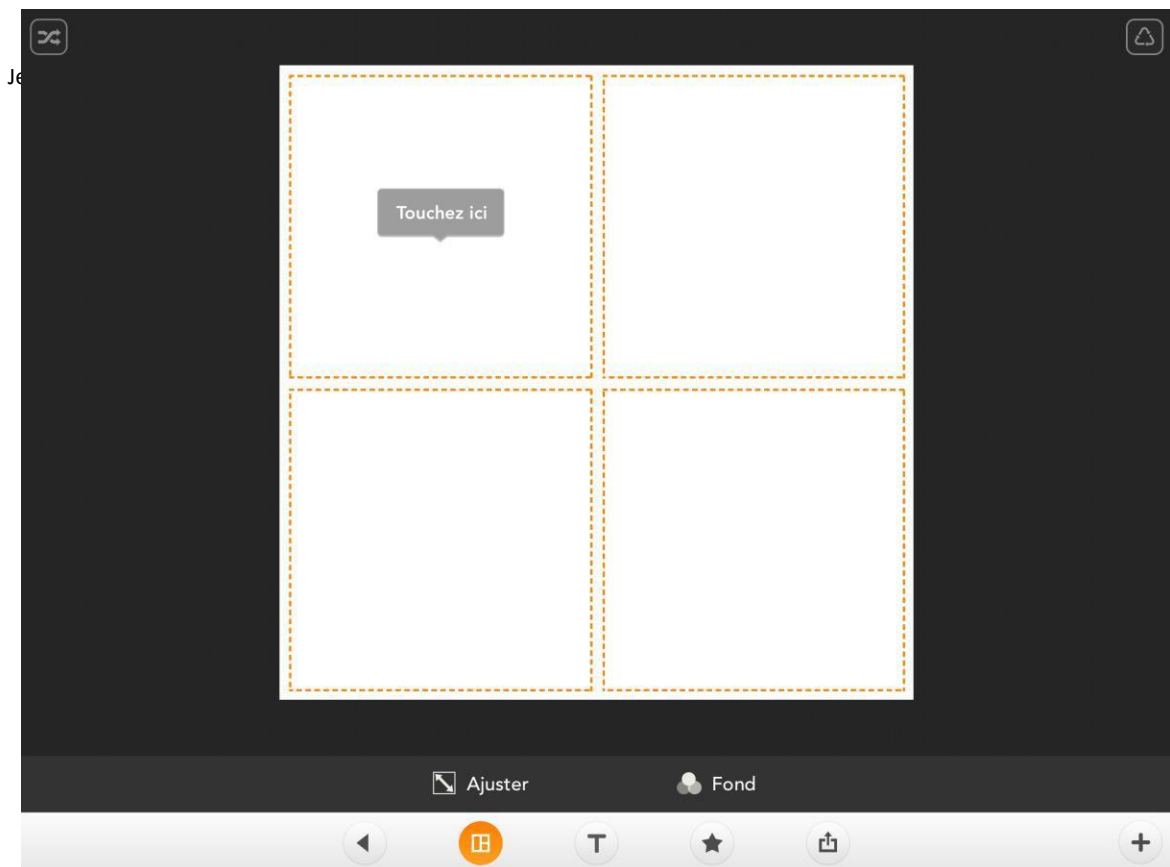


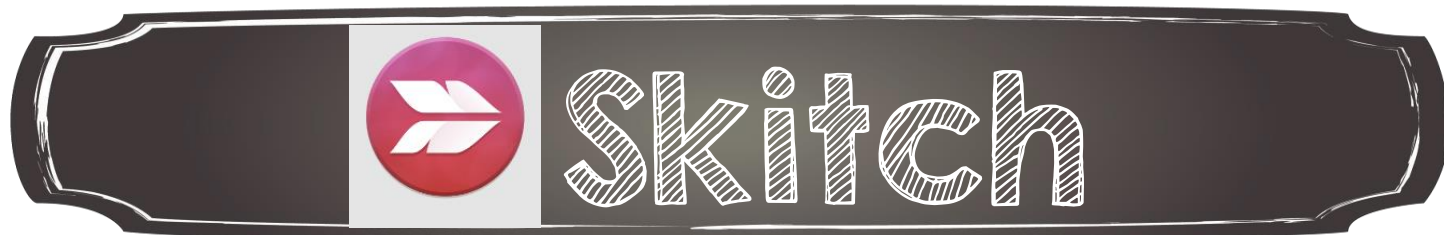
Les gabarits en blanc sont disponibles tandis que ceux en gris pâle requiert la version premium qui est payante.



Après avoir choisi un gabarit, plusieurs options sont offertes :

- Le retour au menu principal;
- Ajuster la grandeur du cadre, les formes, les marges, les ombres et l'espacement;
- Modifier la couleur du fond avec un thème ou des textures;
- Ajouter du texte et modifier sa grandeur, son orientation et sa couleur;
- Ajouter des autocollants et insérer des parties de photos;
- Exporter vers la pellicule photo, d'autres applications ou les médias sociaux.












1. Choisir d'où proviendra l'image à annoter

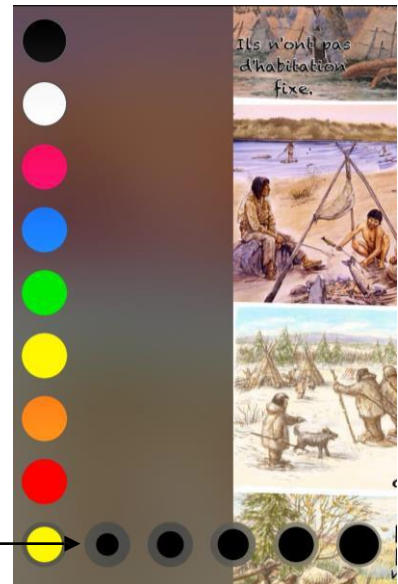
PHOTOS	APPAREIL PHOTO	CARTE	WEB	PDF	DESSIN
Annoter une photo qui se trouve dans Photos	Prendre une photo pour ensuite l'annoter	Écrire sur une carte	Annoter une page web	Annoter un pdf	Page blanche pour faire un dessin

2. Ajouter des annotations sur l'image

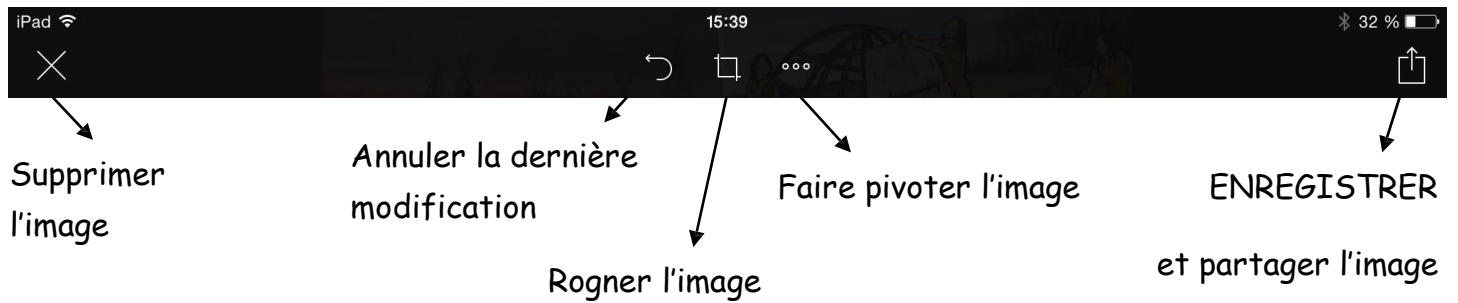
-  Brouiller l'image
-  Ajouter un émoticon
-  Ajouter un symbole ? ✓ ♥ !
-  Dessiner à main levée
-  Ajouter une forme □ ○ /
-  Ajouter du texte
-  Ajouter une flèche

### 3. Modifier la couleur des annotations

Modifier la grosseur du contour des annotations



### 4. Apporter des modifications à l'image



### 5. ENREGISTRER et partager l'image



ou



Modes d'enregistrement fréquemment utilisés

Pour envoyer par courriel ou dans Documents (csddcloud)

Pour enregistrer dans photos

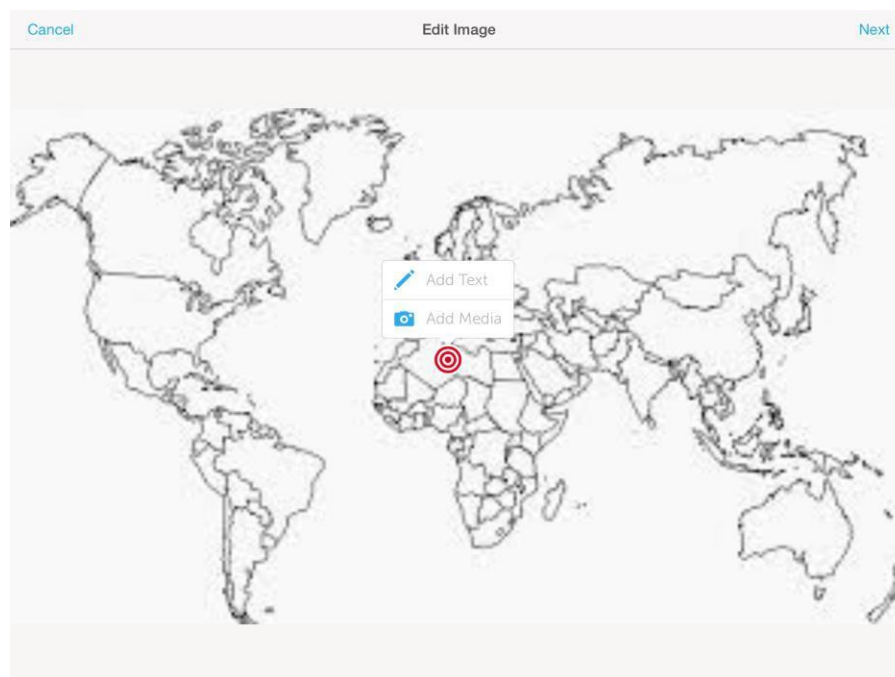




Thinglink vous permet d'ajouter de l'interactivité à vos images grâce à du texte et des vidéos.

Vous pouvez également créer des chaînes personnalisées.

Une fois votre image sélectionnée, cliquer à l'endroit désirée pour ajouter du texte ou un média.



Vous pourrez les modifier, déplacer, supprimer au besoin par la suite. Cliquer sur Next en haut à droite et sur Save au même endroit pour enregistrer votre image interactive;

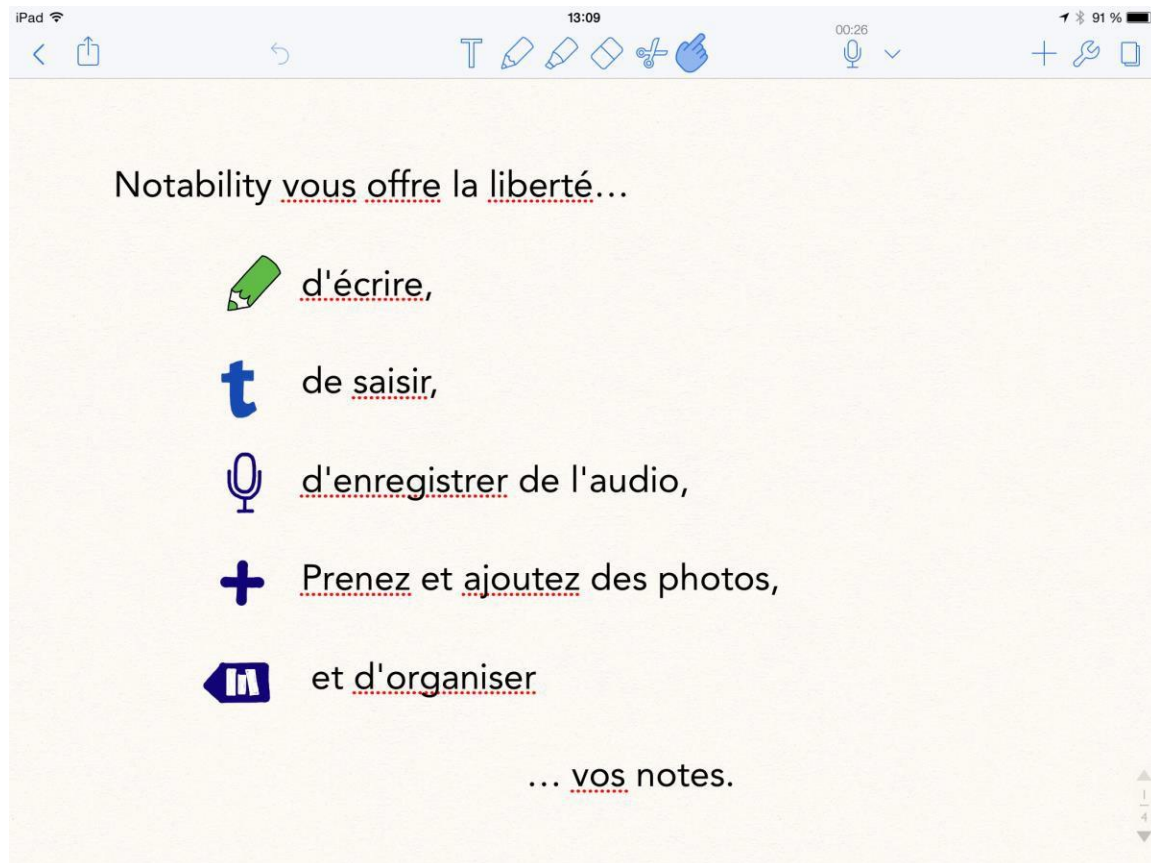
Ajouter des comptes pour vos élèves et voir leurs productions.



Par la suite, plusieurs options s'offrent à vous dont :

- Donner un titre à votre image dans le rectangle blanc en dessous de l'image;
- Ajouter votre image à une chaîne;
- Partager votre image par courriel ou sur les médias sociaux;
- Supprimer votre image.

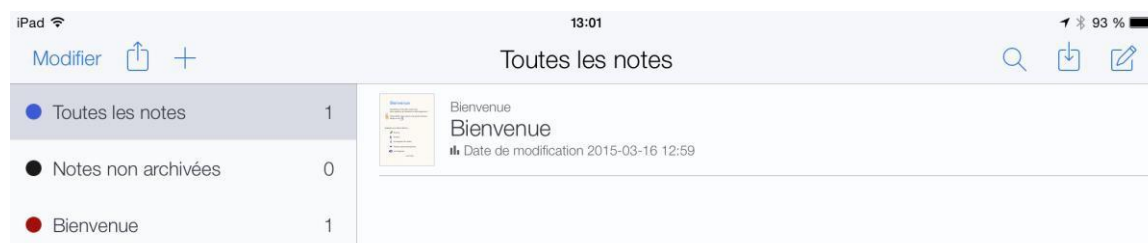




Source : Notability



## Menu principal :



Partager une note  
et ajouter un sujet

Titre des notes

Rechercher, importer et  
rédiger une nouvelle note

## Menu de rédaction :



Revenir au menu précédent et  
importer une note

Date de rédaction de la note

Effacer la dernière action

Ajouter du texte

Écrire au crayon

Surligner au crayon

Effacer

Couper

Sélectionner

Enregistrer une note audio

Ajouter du contenu  
multimédia

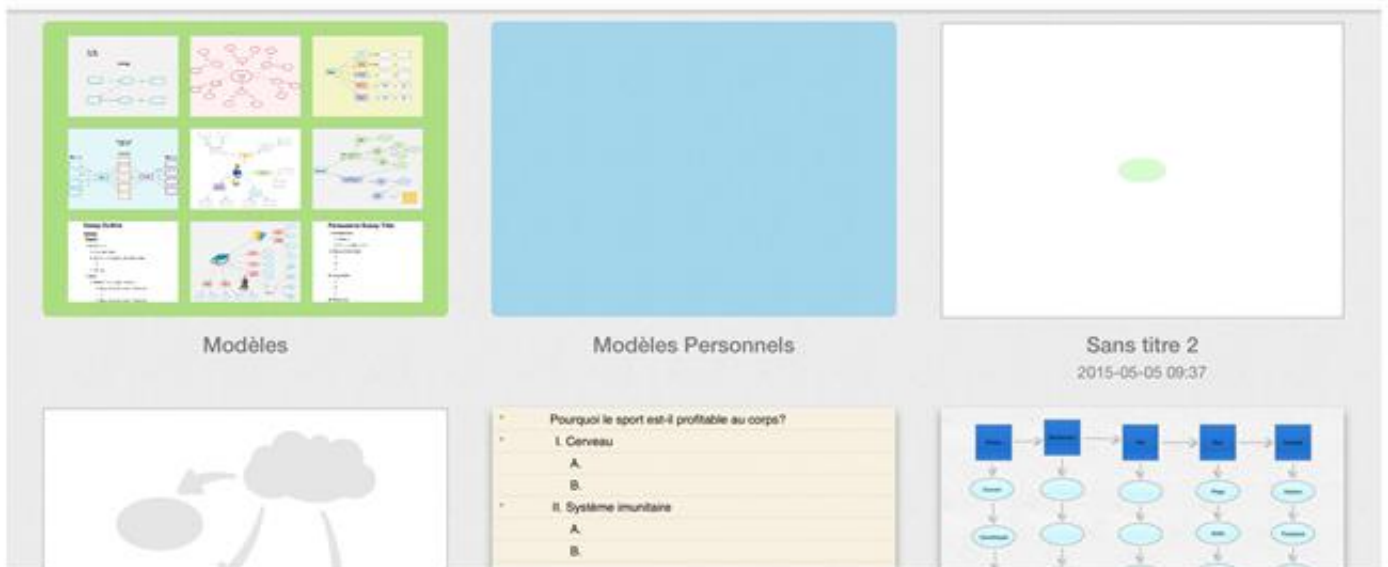
Menu aide et vue d'ensemble

# Inspiration

1. Créer un nouveau document

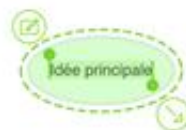


Il est possible de choisir parmi les modèles ou de créer un document vierge.



## À PARTIR D'UN DOCUMENT VIERGE

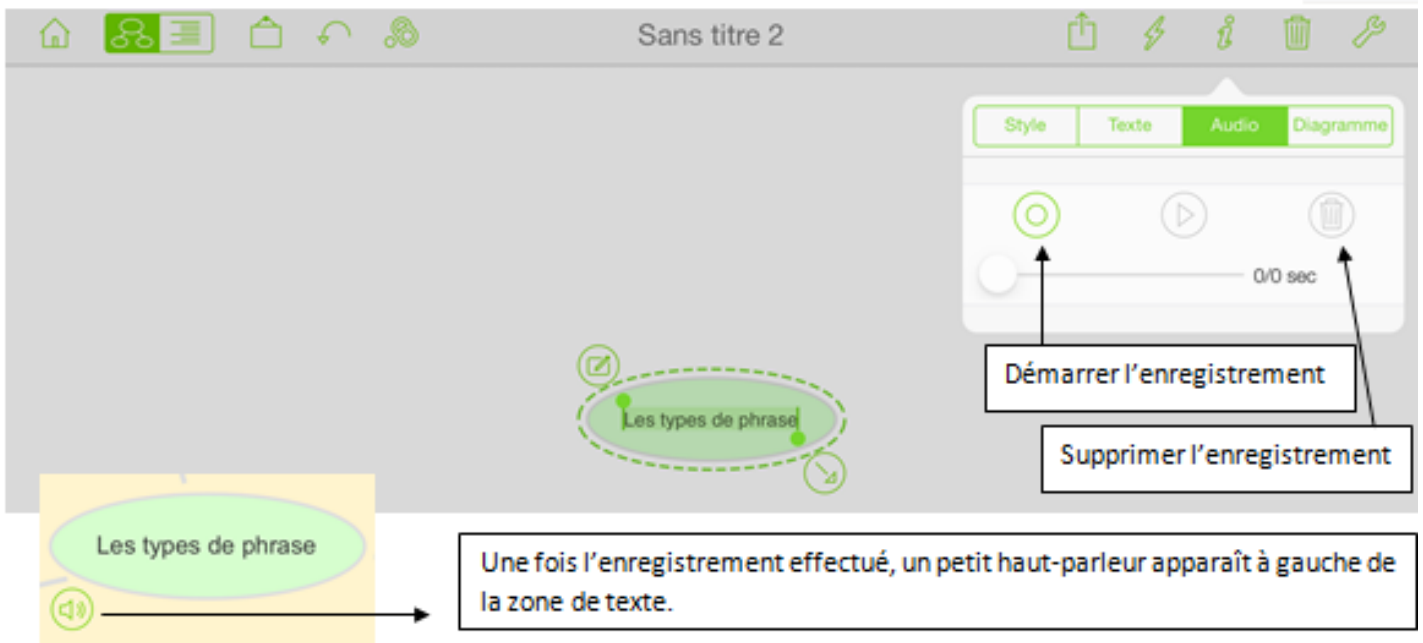
- Ajouter une zone (bulle) de TEXTE : double-taper sur l'écran pour créer une nouvelle zone de texte (une bulle) et taper le texte



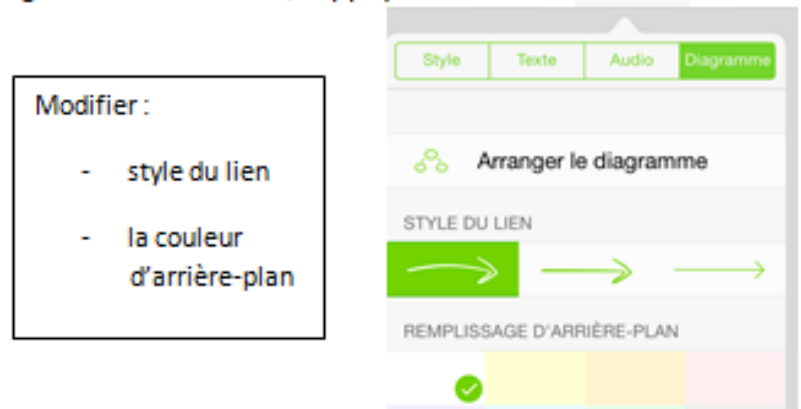
- Pour MODIFIER LA ZONE DE TEXTE, appuyer sur le



- Pour AJOUTER UN AUDIO à une zone (bulle), sélectionner la zone et appuyer sur le



- Pour MODIFIER LE DIAGRAMME (l'organisateur d'idées), appuyer sur le



- Pour **MODIFIER LE STYLE** de la zone, appuyer sur le



Modifier :

- la couleur de remplissage
- la couleur de contour
- La largeur de contour
- Les attributs par défaut



- Pour **SUPPRIMER** une zone de texte (bulle), sélectionner la zone et appuyer sur la poubelle



- Pour **SÉLECTIONNER PLUS D'UNE ZONE** à la fois pour les modifier, appuyer sur




- Pour **ANNULER/rétablir** une action, appuyer sur




- Pour **AJOUTER UNE IMAGE** ou pour modifier une zone de texte (bulle) **SOUS FORME D'IMAGE**, appuyer sur



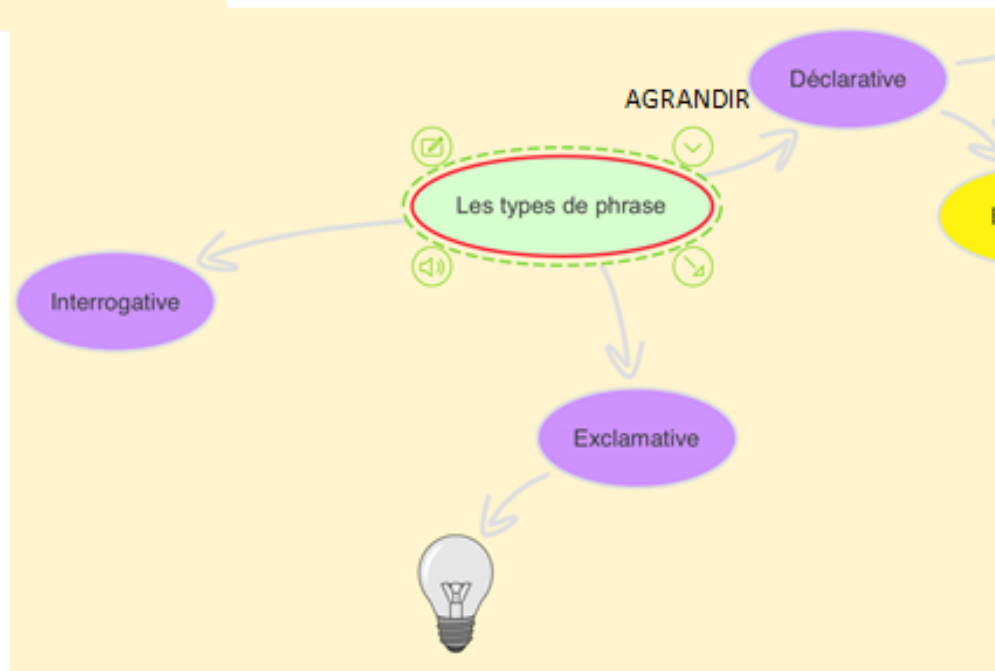
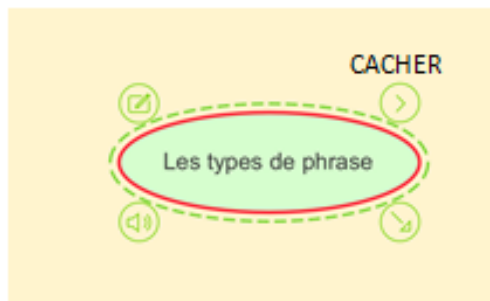
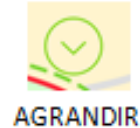
- Pour AJOUTER DES COMMENTAIRES à une zone de texte (bulle), appuyer sur  qui se trouve à côté de la zone de texte (bulle)



Écrire le commentaire dans cette zone

Il est ensuite possible d'appuyer sur  pour faire apparaître le commentaire ou le faire disparaître.

- Il est possible de faire apparaître des zones de texte et d'en cacher. Pour CACHER OU AGRANDIR le diagramme, appuyer sur

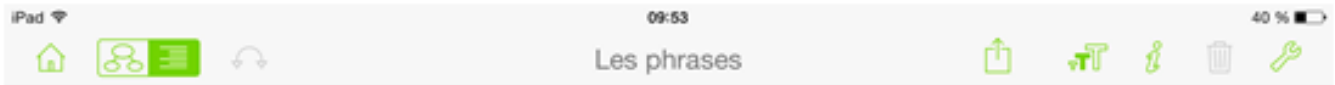




- Pour permettre de faire le TRANSFERT ENTRE DIAGRAMME et SCHÉMA, appuyer sur

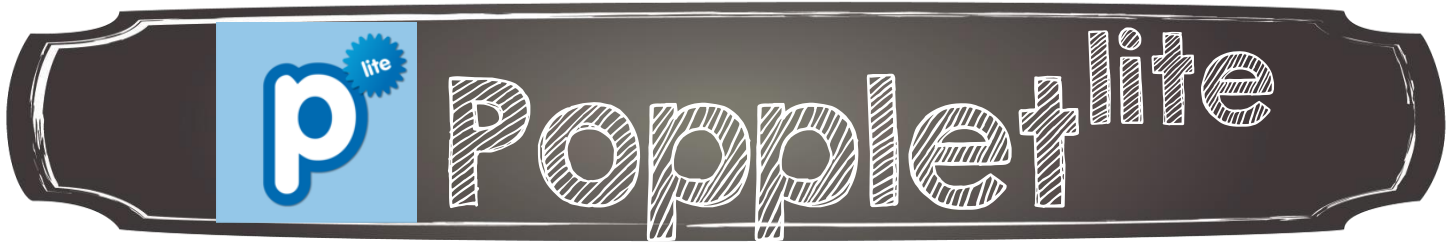


Diagramme    Schéma

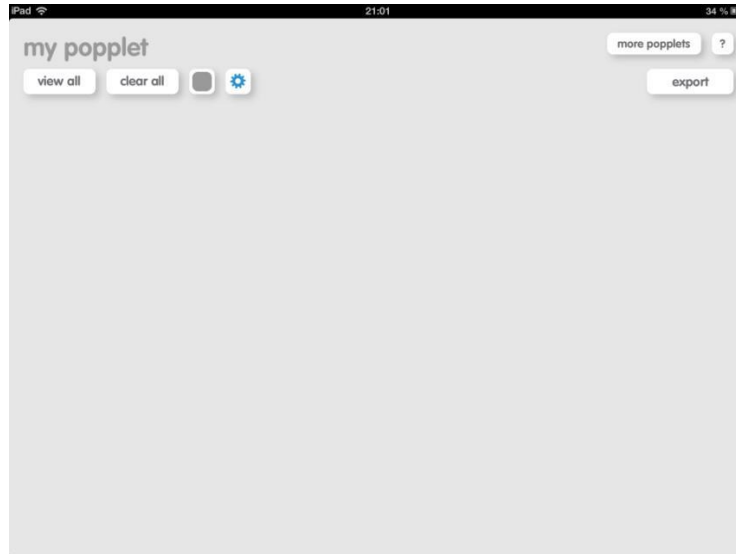


Appuyez à deux reprises sous le dernier sujet pour ajouter un nouveau sujet

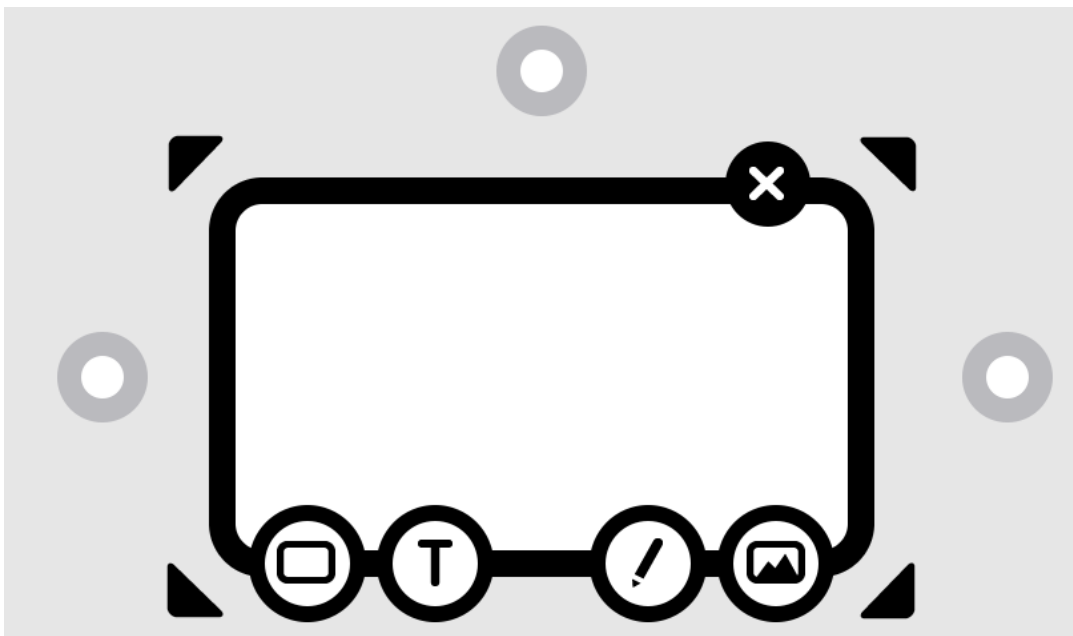
*Il est intéressant de pouvoir travailler dans le format schéma et de faire le transfert en diagramme et l'inverse.*



1. Appuyer deux fois rapidement sur l'écran gris afin de créer une première bulle



Voici alors le menu qui apparaît

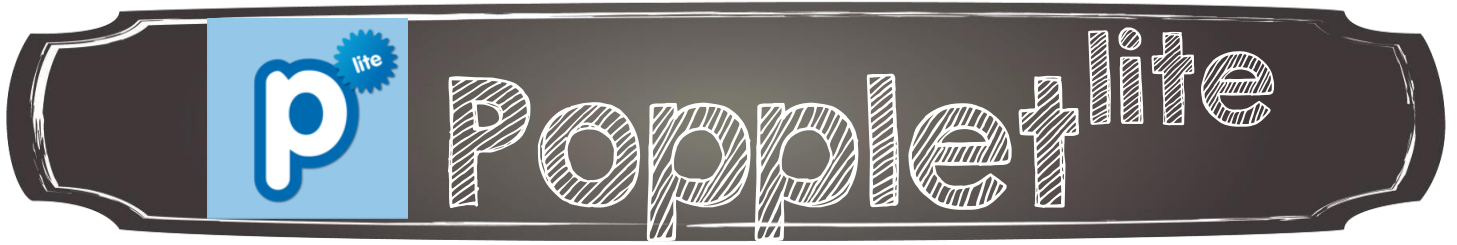



Pour changer la couleur de la bulle

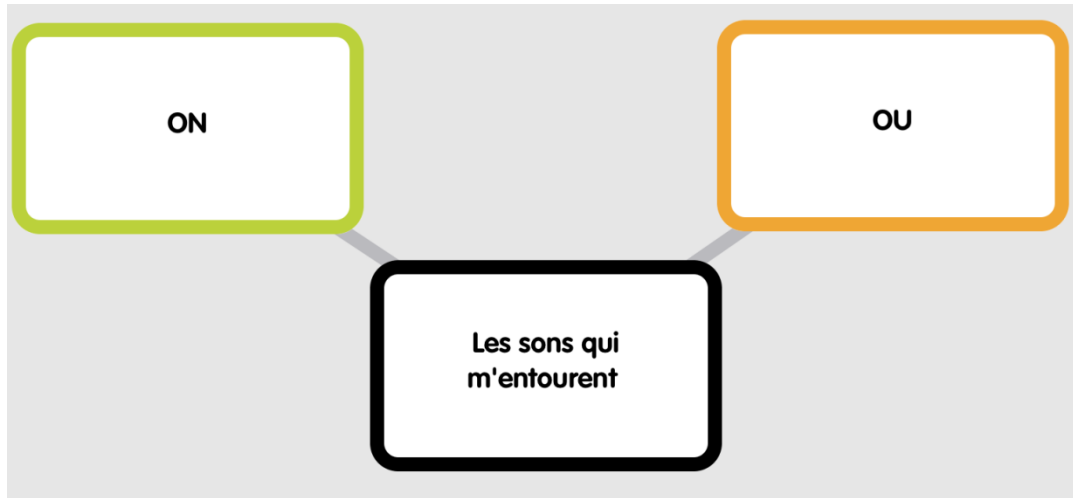
Pour ajouter du texte

Pour dessiner à la main au-dessus du texte

Pour ajouter une image de Photos ou prendre directement une photo



2. Sélectionner le point gris  pour ajouter une autre bulle qui est reliée à celle qui est centrale





Exemple :

Titre central

3. Ajouter des mots  et des images 



4. Vous pouvez également ajouter des annotations   
et changer la couleur de la bulle 

# Tutoriel Explain Everything

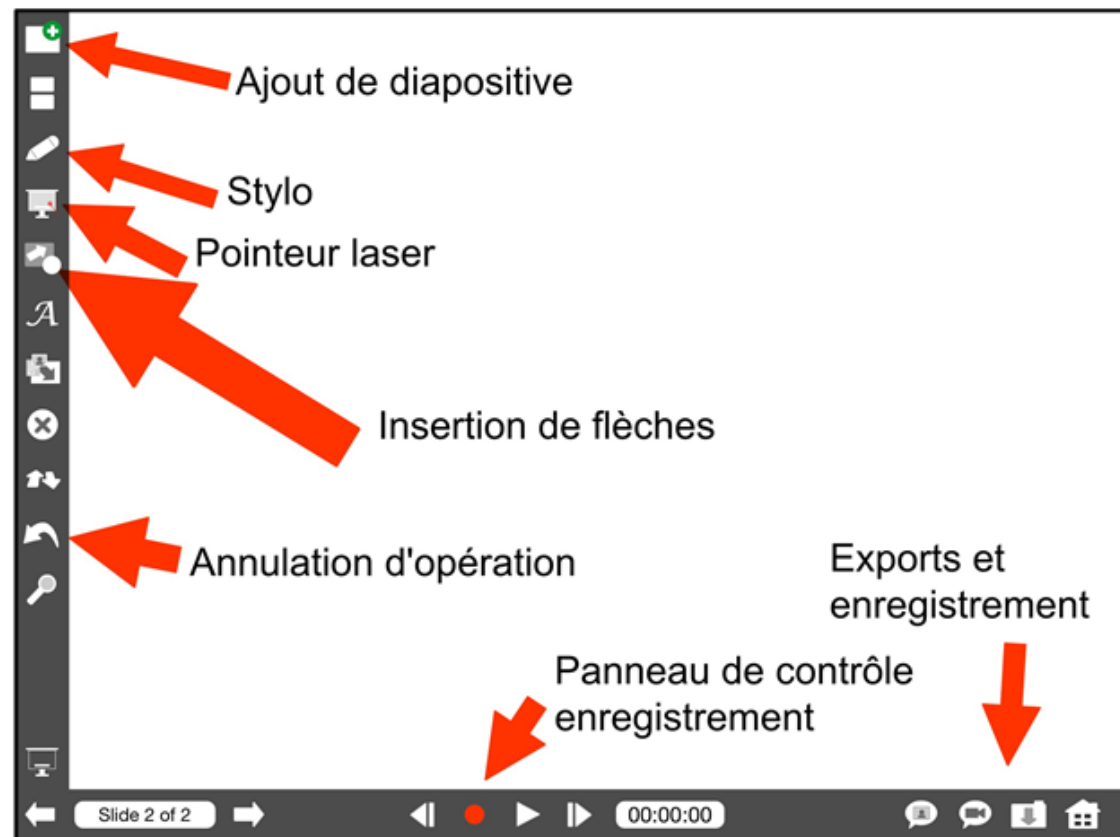
2



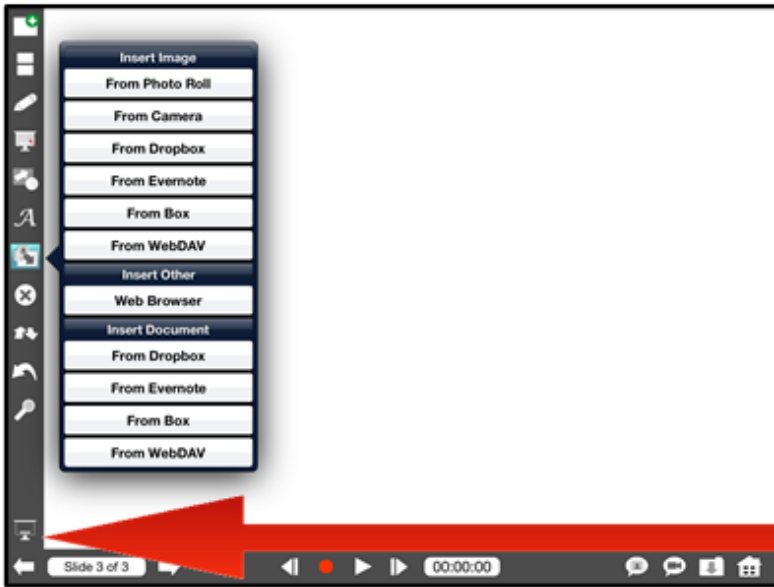
Explain Everything est une application qui permet d'annoter des images et de créer des podcasts video faciles à réaliser et à exporter.


## 1 Création de podcast vidéo


Cette application fonctionne sur le principe de granularité. Vous pouvez créer des diapositives comportant du texte, des images... Une fois la diapositive créée, vous allez pouvoir enregistrer votre voix ainsi que ce qu'il se passe à l'écran.

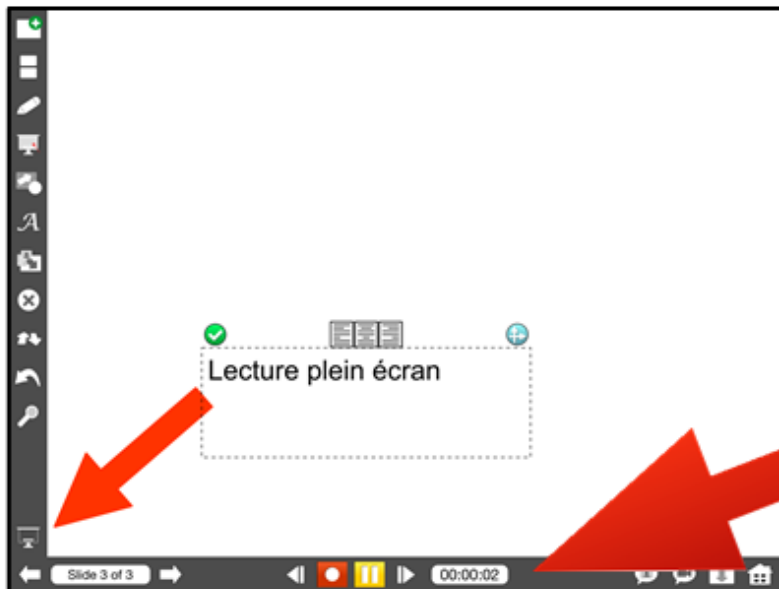


## 2 De nombreuses possibilités pour réaliser vos vidéos



 Avec la **barre de menu** : insérez des documents existants sur votre page, déplacez les et transformez les en appuyant dessus (sélection du granule).

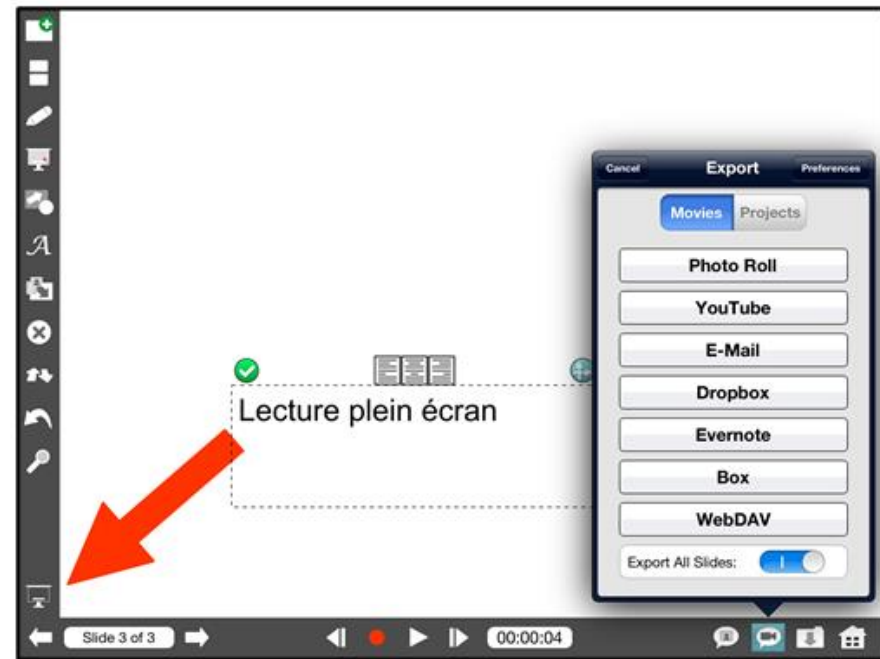
 Avec le **bouton écran**: une lecture plein écran vous permettra de voir le rendu de la mise en page



Avec le **panneau de contrôle**: vous pouvez enregistrer votre voix en appuyant sur REC (rond rouge). Votre voix sera enregistrée (mettez vous au calme). Vous pouvez en même temps utiliser les autres outils (laser, flèche, écriture...). Attention toutefois à la durée des vidéos réalisées (dossiers très volumineux).

### 3 Exportation des podcasts

- Vous pouvez exporter votre vidéo afin de la déployer auprès de vos élèves (ou pour être utilisée en classe). Le système de podcast permet de réaliser à votre guise des outils faciles à déployer et attractifs.



**ExplainEverything**

**Éditeur:** MorrisCooke Sp  
**Prix (2012):** 2,39€

académie  
Nice

MINISTÈRE DE  
L'ÉDUCATION NATIONALE

MINISTÈRE DE  
L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR  
ET DE LA RECHERCHE



MATICE



# Sujets des formations à venir

- Création de livres numériques;
- Gérer et partager les productions via le nuage;
- Créer des animations (cinéma d'animation, bande-annonce);
- Interroger;
- Gestion de classe;

Nous sommes disponibles pour vous aider !

Voici nos coordonnées :

<http://seduc.csdecou.qc.ca/equipe-des-services-educatifs/>

# Sujets des formations à venir